



Die Stadt der Träumenden Bücher (Comic) - Band 1: Buchhaim

Walter Moers , Florian Biege (Illustrator)

[Download now](#)

[Read Online](#) 

Die Stadt der Träumenden Bücher (Comic) - Band 1: Buchhaim

Walter Moers , Florian Biege (Illustrator)

Die Stadt der Träumenden Bücher (Comic) - Band 1: Buchhaim Walter Moers , Florian Biege
(Illustrator)

Der Bestseller jetzt als prächtiger Comic

Buchhaim ist die „Stadt der Träumenden Bücher“, wo Bücher nicht nur spannend oder komisch sind, sondern auch in den Wahnsinn treiben oder sogar töten können. Walter Moers` fantastische Abenteuergeschichte um den jungen Dichter Hildegunst von Mythenmetz, der das Geheimnis eines makellosen Manuskriptes ergründet, hat weltweit die Leser begeistert. Nun gibt es diese Geschichte aus dem Abenteuerreich der Literatur als prächtige Graphic Novel. In jahrelanger Arbeit hat Walter Moers seinen Romantext auf die Bedürfnisse einer Graphic Novel umgearbeitet und in Form eines Szenarios Hunderte von Bildern skizziert, die Florian Biege in enger Zusammenarbeit mit dem Autor kongenial in einen brillanten Comic von plastischer Farbigkeit verwandelt hat. Herausgekommen sind zwei staunenswerte Bände, eine filmische Neuerzählung des Romans, angereichert mit einem Glossar und einer Panorama-Klapptafel (Band 1) und einem „Making of“ (Band 2).

Band 1, „Buchhaim“, erzählt, wie Hildegunst in die Stadt der Träumenden Bücher kommt, wie es ihn dort in die Katakomben verschlägt, wo Bücherjäger sein Leben bedrohen und er auf das geheimnisvolle Volk der Buchlinge trifft.

Die Stadt der Träumenden Bücher (Comic) - Band 1: Buchhaim Details

Date : Published November 6th 2017 by Albrecht Knaus Verlag

ISBN : 9783813505016

Author : Walter Moers , Florian Biege (Illustrator)

Format : Hardcover 112 pages

Genre : Fantasy, Sequential Art, Comics, Graphic Novels, European Literature, German Literature, Fiction

 [Download Die Stadt der Träumenden Bücher \(Comic\) - Band 1: Buc ...pdf](#)

 [Read Online Die Stadt der Träumenden Bücher \(Comic\) - Band 1: B ...pdf](#)

Download and Read Free Online Die Stadt der Träumenden Bücher (Comic) - Band 1: Buchhaim
Walter Moers , Florian Biege (Illustrator)

From Reader Review Die Stadt der Träumenden Bücher (Comic) - Band 1: Buchhaim for online ebook

Anna says

Wunderschöne Zeichnungen und eine tolle Geschichte! Für alle Fans von Walter Moers oder für diejenigen (wie ich), die es noch werden wollen. Ausführliche Rezension folgt auf dem Blog:
<https://liveyourlifewithbooks.wordpress...>

Chrissieskleinewelt says

Da muss man nichts zu sagen. Das ist perfekt!

Tanja says

Eine wundervolle Ergänzung zum Roman und für mich ein tolles Wiedersehen mit Hildegunst von Mythenmetz und den Buchlingen. Die Zeichnungen sind liebevoll gestaltet und mit chillenden (Bücher)Würmern im Regal bis zum versteckten Walter Moers Buch sehr detailreich. Ich freue mich schon auf Band 2.

Andy says

Schwelgen in Buchhaim - in einer Graphic Novel Hildegunst von Mythenmetz durch seine Abenteuer begleiten, das kann nur fantastisch sein.

Brina says

Nachdem ich "Die Stadt der Träumenden Bücher" bereits als Roman sehr gemocht habe, war ich schon sehr gespannt darauf, wie die Geschichte als Graphic Novel umgesetzt wurde. Hierbei wurde ich zum Glück nicht enttäuscht, denn Geschichte besticht mit einer grandiosen Umsetzung, tollen Zeichnungen und unterhaltsamen Dialogen.

Bei dem ersten Band "Buchhaim" hatte ich zunächst die Befürchtung, dass die Geschichte aufgrund von zu wenig Text an Charme verlieren könnte, allerdings war dies zum Glück nicht so, denn viele der Illustrationen sprechen für sich und schaffen es somit, die Atmosphäre aus dem Buch bestens zu transportieren.

Die Umsetzung von Buchhaim, der Stadt, in der Bücher nicht nur unterhalten, sondern auch bis zum Tod führen können, ist somit bestens gelungen und wird sowohl der Handlung als auch den Figuren mehr als gerecht, sodass man hier ein wahres Goodie für alle "Zamonien"-Fans geschaffen hat. Sehr schön ist auch zu sehen, dass Hildegunst von Mythenmetz hier den größte Anteil erhält, denn die Geschichte wird komplett aus seiner Sicht erzählt. Dennoch gehen andere Figuren trotz allem nicht unter, sodass man auch über sie

einen guten Einblick erhält - wenn auch deutlich weniger als im Roman.

Allerdings würde ich hierbei dennoch dringend empfehlen, den Roman vor der Graphic Novel zu lesen, sodass man einige Illustrationen besser verstehen kann. Diese sind zwar grundsätzlich darauf ausgelegt, dass auch Neueinsteiger ihren Spaß an Zamonien haben, allerdings ist ein gewisses Hintergrundwissen dennoch von Vorteil.

Kurz gesagt: "Buchhaim", der erste Band der "Die Stadt der Träumenden Bücher"-Comics, ist eine großartige Umsetzung des gleichnamigen Romans und besticht mit detaillierten und liebevoll erstellten Illustrationen, liebenswerten Figuren und tollen Texten, die Zamonien so einzigartig machen.

Jenny says

Die Stadt der träumenden Bücher ist eines meiner absoluten Lieblingsbücher und einen Comic daraus zu machen war eine fantastische Idee! Wirklich gelungen!!

Sternenbrise says

Oh meine geliebten Freunde, ich habe mich in diese Welt verliebt. Das Graphic Novel hat mich sofort verzaubert! Ich liebe die Zeichnungen und die Geschichte erst recht. Wundervoll!

Elwen says

Jede Seite ein Kunstwerk <3

BuboBubo says

Nachdem sein Dichtpate Danzelot von Silbendrechsler gestorben ist, macht sich Hildegunst von Mythenmetz sich mit dem Nachlass seines Dichtpaten, einem Manuskript von einem unbekanntem Autor, auf den Weg nach Buchhaim, der „Stadt der Träumenden Bücher“. Dort sind Bücher alles für die Bewohner der Universitätsstadt. Sie können nicht nur unterhalten sein, sondern auch die Leser in den Wahnsinn treiben können oder sogar töten.

In Buchhaim angekommen landet der junge Dichter in den Katakomben, der Unterwelt der Stadt. Dort trifft er auf seltsame Gestalten wie den Bücherjägern oder den Buchlingen.

Ich habe die Buchvorlage nicht gelesen und konnte so ganz unvoreingenommen an die Geschichte herangehen.

Vom ersten Moment an war ich begeistert. Die Bilder sind unglaublich schön und hochwertig gestaltet. Ich wurde direkt in den Bann von Buchhaim gezogen und vor meinen Augen hat sich ein kleiner Film abgespielt. Das schaffen nicht viele Graphic Novels. Es steckt so viel Liebe, Witz und Magie in den Bildern und der Geschichte – sodass ich mich kurzerhand dazu entschieden habe, nachdem ich den zweiten Band

beendet haben werde, mich im Laufe dieses Jahres dem Roman zu widmen und weitere Zamonien Romane zu lesen.

Da ich mich zum ersten Mal in Walter Moers Zamonien Welt fand ich es toll, dass es ein Glossar gibt, indem alle wichtigen Personen und Begrifflichkeiten noch einmal ausführlich erklärt wurden. Dadurch wurde mir deutlich, wie viel Liebe in dieser Welt steckt.

Neben denn normalen Seiten gibt es am Ende dieses Teils ein wunderschönes ausklappbares Panoramabild über mehrere Seiten, welches ich mir nach Beenden der Novel bereits mehrere Male angesehen habe weil es mich in seinen Bann gezogen hat.

Diese Graphic Novel ist nicht nur ein Geschenk für eingefleischte Walter Moers Fans sondern auch wie Neulinge wie mich ein absolutes Meisterwerk. Ich habe mich direkt in die Welt verliebt und kann es wirklich jedem ans Herz legen der Bücher liebt. Ich freue mich sehr darauf den zweiten Teil der Graphic Novel Trilogie zu lesen um mich weiter in die Welt der Buchlinge reinziehen zu lassen.

Tintenwelten says

Zusammen mit Florian Biege hat Walter Moers den Roman "Die Stadt der träumenden Bücher" in eine traumhaft schöne Graphic Novel verwandelt, welche sehr lesens- vor allem aber sehenswert ist. Dafür wurde die Story des Buches in zwei Teile gesplittet.

Dieser erste Teil erzählt die Geschichte von Hildegunst von Mythenmetz, einem Lindwurm und angehendem Schriftsteller. Sein Mentor hat ihm nach seinem Tod das perfekte Manuskript hinterlassen. Die Suche nach dem Verfasser führt ihn nach Buchhaim, der Stadt der träumenden Bücher.

Da ich bereits den Roman verschlungen und geliebt habe, konnte ich mir natürlich auch dieses Meisterwerk nicht entgehen lassen. Ich war sehr gespannt darauf, habe viel erwartet und wurde keinesfalls enttäuscht.

Florian Biege verzaubert mit detailverliebten Illustrationen, so dass teilweise eine leicht düstere Atmosphäre entsteht. Das skurrile und humorvolle Flair, welches das Buch bereits verströmt hat, wird hier perfekt eingefangen und wieder gegeben. Schauplätze und Charaktere sind genauso wie ich sie mir vorgestellt habe.

Abgerundet wird die Graphic Novel mit einem Glossar, welches ebenso wie der Rest des Buches liebevoll ausgearbeitet wurde und den Leser in die Welt Zamoniens entführt.

Im zweiten Teil "Die Katakomben", welcher im Januar 2018 erscheint, geht die phantastische und bibliophile Story um Mythenmetz, Bücherjäger, Buchhaim und seine Katakomben und deren Bewohner weiter.

Für Walter Moers Fans und Liebhaber "Der Stadt der träumenden Bücher" ein absolutes MUSS.

Turtelina says

Fabelhaft und großartig! Außer das es einfach viel zu kurz ist, ist die Graphic Novel perfekt gelungen. Die

Zeichnungen sind super, der Text zwar maximalst gekürzt, aber das was noch übrig geblieben ist, reicht zum Verständnis. Da hat Walter Moers seinem Perfektionismus freien Lauf gelassen. :)

Liawèn says

Review follows

Tilly says

Turning my favorite book into a graphic novel? That sounds like something I would like. And I did. Now I want to re-read the book *_*

Bella (Bella's Wonderworld) says

Rezension | Die Stadt der Träumenden Bücher – Teil 1: Buchhaim (Graphic Novel) von Walter Moers und Florian Biege Beschreibung

Der Lindwurm Hildeguns von Mythenmetz verlässt nach dem Tod seines Dichtpaten seine Heimat und reist nach Buchhaim, die auch Stadt der Träumenden Bücher genannt wird. Dort erhofft er sich etwas über ein Schriftstück heraus zu finden, das ihm sein Dichtpate hinterlassen hat. Während seiner Nachforschungen begegnet er kuriosen Antiquaren und Wesen verschiedener Völker. Schlussendlich dringt Hildegunst von Mythenmetz bis in den Untergrund Buchhaims vor und stößt auf die schauderhaften Buchlinge.

Meine Meinung

Mit seinen phantasiereichen und humorvollen Zamonien-Romanen begeistert Walter Moers zahlreiche Leserinnen und Leser. Längst sind seine Bücher Bestseller und dürfen eigentlich bei keinem Buchliebhaber der fantastischen Literatur fehlen. Nachdem Walter Moers im September in "Prinzessin Insomina & der alptraumfarbene Nachtmahr" mit einer Traumwelt aufgetrumpft hat, ist nun der erste Graphic Novel zu seinem Roman "Die Stadt der Träumenden Bücher" erschienen, der alte und neue Zamonier in ein farbenprächtiges Leseabenteuer entführt.

Für mich ist die Welt Zamoniens und das Abenteuer von Hildegunst von Mythenmetz nicht vollkommen neu – vor vielen Jahren habe ich den Roman verschlungen! Deshalb hat es mich nun umso mehr gefreut, nochmals in die buchtastische Welt von Buchhaim eintauchen zu können.

Auf jeder Seite spürt man die Liebe zum Detail und vor allem die jahrelange Arbeit die in dieser Umsetzung von Roman zu Comic stecken. Walter Moers hat in enger Zusammenarbeit mit dem Zeichner Florian Biege ein richtiges kleines Kunstwerk erschaffen, denn die Qualität der Zeichnungen kommt eher einem Gemälde als einem schlichten Comic gleich. Die Bilder laden geradezu dazu ein, auf der Seite zu verweilen und die vielen kleinen Details in sich aufzunehmen – ein richtiger Augenschmaus!

Nicht nur die Bilder konnten mich begeistern, sondern auch die wunderschöne Kalligraphie der Texte. Durch eine unterschiedliche Unterlegung der Sprechblasen lassen sich spielend leicht die Dialoge verfolgen.

Der erste der insgesamt zwei Graphic Novels zu "Die Stadt der Träumenden Bücher" enthält als kleines Extra eine prächtige Panorama-Klapptafel sowie einen Glossar in dem alle wichtigen Informationen kompakt aufbereitet wurden. Im nächsten Teil dürfen wir dann mit einem "Making of" einen Blick hinter die Kulissen werfen.

Fazit

Dieser malerische Graphic Novel erweckt die fantastische Welt Zamoniens zum Leben. Das perfekte Weihnachtsgeschenk für alle Walter Moers Fans und solche die es noch werden wollen!

Bine says

Was für eine geniale Umsetzung eines meiner absoluten Lieblingsbücher in eine wunderschöne Graphic Novel. Ich wurde so positiv überrascht! Die ersten Einblicke, die ich in den Stil bekommen hatte, hatten mich zunächst etwas verstimmt, weil alles so animiert aussah. Allerdings ist diese ausgereifte Version unfassbar schön geworden und so liebevoll detailliert, dass ich sie mir wohl noch einige Male ansehen werde. Ein echter Schatz und ich verstehe nun vollkommen, warum so viele Jahre ins Land gestrichen sind, bis dieses Projekt fertig gestellt werden konnte.

Ebenso hatte ich bedenken was die Kürzungen des Romans angehen, aber auch diese finde ich in diesem ersten Teil sehr gelungen. Ich habe den Roman unzählige Male als Hörbuch gehört oder normal gelesen, aber bisher fehlt mir kein allzu wichtiges Element. Ich finde auch, dass man der Handlung sehr gut folgen kann und es nicht allzu schnell vorangeht.

Ich liebe es einfach, wie Zamonien mir durch diese Umsetzung des Romans noch greifbarer gemacht wird.

Ich habe das Gefühl, Zamonien wirklich bald mit all meinen Sinnen erleben zu können.

Ich bin einfach nur begeistert und freue mich schon so sehr auf den zweiten Teil!
