



## Always With Me

*Hyun Go Won*

[Download now](#)

[Read Online](#) 

# Always With Me

Hyun Go Wun

**Always With Me** Hyun Go Wun

**KISAH LELAKI YANG SANGAT PERCAYA PADA ‘TAKDIR’, DAN WANITA YANG MENGANGGAP SEMUA KEJADIAN HANYA ‘KEBETULAN SEMATA’.**

**Chae Song Hwa, Cinderella Bertubuh Besar**

*“Dasar lelaki cabul! Awas saja kalau kau tertangkap tanganku lagi.”*

Lelaki itu sungguh arogan. Ia menganggap bahwa seluruh wanita di Korea Selatan harus menyukainya. Selain itu, ia juga punya kebiasaan berbicara banmal kepada para pasiennya seenaknya. Ia bahkan dengan beraninya memanggilku ‘ajumma’, mentang-mentang ia dokter pengobatan tradisional. Entah apa yang terjadi padanya, setelah selama ini bersikap tak sopan padaku, kini tiba-tiba saja lelaki itu tak hentinya memintaku menjadi kekasihnya.

Mencurigakan! Pasti ada sesuatu yang busuk di balik semua sikapnya itu.

**Yoon Sang Yup, Romeo yang Kurang Ajar**

*“Pasti nanti kau akan menyesal. Sudahlah, tidak usah banyak alasan. Ayo, berpacaran denganku!”*

Setiap pagi wanita itu selalu tertidur di dalam kereta dengan bau alkohol yang tercium kuat dari tubuhnya. Tidak hanya itu, bahkan air liurnya sampai menetes-netes. Benar-benar ‘suguhan’ sebelum bekerja yang tidak menyenangkan. Namun entah sejak kapan, wanita bernama Song Hwa ini mulai membuatku tersenyum.

Akan tetapi, ketika aku mengajaknya berpacaran, mengapa ia malah menjawabnya dengan permainan gunting-batu-kertas? Aneh. Apa yang sebenarnya ada di dalam kepala wanita itu?

## Always With Me Details

Date : Published October 2013 by Penerbit Haru

ISBN :

Author : Hyun Go Wun

Format : Paperback 428 pages

Genre : Romance, Novels

 [Download Always With Me ...pdf](#)

 [Read Online Always With Me ...pdf](#)

**Download and Read Free Online Always With Me Hyun Go Wun**



## From Reader Review Always With Me for online ebook

### Diah Saptari says

"Didunia ini tidak banyak orang yang menyadari dan menghargai apa yang mereka miliki. Tidak banyak juga orang yang menyadari bahwa mereka memiliki sesuatu yang sangat berharga" hal 261

.  
Lelaki yang percaya takdir dan Perempuan yg menganggap kejadian habya kebetulan semata.

.  
Chae Song Hwa yang biasa dianggap tak menawan dan selalu di sebut sebagai Chae Gun (sebutan untuk laki-laki) pada suatu hari diajak berpacaran oleh laki-laki tampan yang baru ia temui, Yoon Sang Yup.

Jawaban Song Hwa di tentukan dengan permainan batu-kertas-gunting.

Siapa yang tahu lama kelamaan akhirnya mereka sama-sama jatuh cinta ?

---

### V3 says

serasa nonton drama Korea, baik dari segi bahasa (Drama Korea yg sdh didubbing tentunya) maupun jalan cerita. Untuk saya yg suka drama Korea, senang-senang aja. Makanya saya bilang serasa nonton drama Korea, ya 11:12 lah...Lumayan menghibur :)

---

### Stevinia says

terjemahan buku ini bagus sehingga alurnya enak dibaca.  
ceritanya romantis ala-ala drama korea.  
dan happy ending.

berikut beberapa kutipan dari buku tersebut.

dalam cinta, yang penting bukanlah berapa kali kalian bertemu. kalau hatimu sudah tergerak, otakmu pasti akan menyerah. entah apakah pilihanmu itu benar atau tidak." (p.129)

dunia slelau tetap sama, manusianya saja yang berubah. rasa cinta pun tak pernah berubah, manusianya lah yang berubah. (p. 172)

takdir hanyalah alasan saja. Tuhan tidak berbuat apa-apa, itu hanyalah pilihan manusia. (p. 172)

cintapun memerlukan suatu usaha, bahwa ada saatnya seseorang harus menunjukkan yang terbaik bagi seseorang yang ia cintai (p.255)

pernikahan itu bukan hanya antara dua orang yang saling mencintai. pernikahan itu berarti membentuk sebuah keluarga baru (p. 351)

toh, cinta memang seperti itu. rasanya memang hampir mati jika orang tersebut tidak ada, namun nyatanya hidup tetap berjalan seperti biasa. (p.352)

mungkin aku akan menyesal atas pilihanku tapi aku tidak bisa berbalik dan mengulang apa yang terjadi.

---

karena setiap pilihan menyimpan tanggung jawabnya masing-masing (p.356)

menyebabkan sekali memag. saling mencintai namun akhirnya berpisah. saat perpisahan itu, seandainya perasaan ini ikut berhenti dan hilang, mungkin tidak akan sesakit ini rasanya. (p. 378)

di dunia iin, kadang ada hal-hal yang tidak perlu diucapkan dengan kata-kata (p.401)

---

## Gebby says

4 stars ~~

pada dasarnya, aku suka semua novel terjemahan korea. kenapa? karena berasa nonton k-drama tapi dalam bentuk novel, jadi berasa lebih detail dan mendalam. always with me ini, menurut aku masuk ke kategori romantic comedy, karena character dari masing-masing, baik cewek ataupun cowoknya lucu banget. dan alur ceritanya pun enak (terjemahannya bagus dan jelas).. ini termasuk salah satu yang harus kamu baca untuk novel terjemahan korea XD

---

## Agnes Everild says

Chae Song Hwa yang bermimpi menjadi Cinderella dan suatu saat akan bertemu dengan pangeran impiannya. Ibunya meninggal bahkan sebelum ia berusia 100 hari. Ayahnya menikah lagi dan ia memiliki 2 saudara tiri, ya meski tidak jahat. Mirip sekali kan dengan Cinderella?

Songhwa lalu bertemu dengan Sangyup saat tidak sengaja tertidur di dalam kereta dan menyandarkan kepalanya di pundak Sangyup. Bahkan ia tidak sengaja meninggalkan liurnya di baju Sangyup!

Suatu hari, Sangyup yang seorang dokter mendapat kejutan dengan kedatangan pasien tidak terduga. Chae Songhwa. Kemudian ia malah mengajak Songhwa berpacaran. Tapi nasib hubungan mereka justru ditentukan dengan permainan gunting-batu-kertas. Meski awalnya terpaksa, namun keduanya justru masuk lebih dalam ke hubungan itu.

**Dalam cinta, yang penting bukanlah berapa kali kalian bertemu. Kalau hatimu sudah tergerak, otakmu pasti akan menyerah.**

Tidak sengaja, Jangmi-adik Songhwa- bertemu dengan Sangyup dan...

Read more [here](#) ^^;;

---

## Siska says

Novel ini menarik menurutku. Antara perpaduan Cinderella dan Romeo. Pada bagian prolog saja sudah dibuat terkejut dengan konflik yang ada di bagian awal.

Novel ini juga diselipkan pemaparan di balik kisah fairy tales yang membuatku mengangguk setuju dibuatnya.

Banyak plot twist di dalamnya dan seru sekali. Semua karakter yang ada di dalamnya memberikan kejutan tersendiri di dalam kisah ini. Untuk penyuka drama Korea, seharusnya menyukai novel ini. Manis. Sampai tidak sadar waktu untuk menyelesaikan membaca novel ini.

Lebih direkomendasikan untuk dewasa. 18+

Full review, on my blog.

---

## Patrycia says

Typical cerita drama Korea dimana sepasang manusia bertemu secara kebetulan yang dilanjutkan dengan kebetulan2 lainnya. Sang Yup, sang pria, adalah penerus perusahaan elektronik yang cukup ternama di Korea. Sedangkan Song Hwa adalah Cinderella yang memiliki seorang ibu tiri & 2 saudara perempuan. Song Hwa selalu merasa minder dengan kecantikan adiknya dan kepintaran kakaknya. Maka dari itu, ia selalu berusaha dengan segala kemampuannya sendiri sehingga ia menjadi wanita yang kuat. Awal mula hubungannya dengan Sang Yup sangat unik, Sang Yup yang merupakan orang asing bagi Song Hwa tiba2 mengajaknya pacaran. Dengan segala bujukan & rayuan mautnya, akhirnya Song Hwa pun menerimanya. Semakin lama mereka semakin nyaman dan semakin jatuh cinta dengan satu sama lain. Sampai akhirnya Sang Yup melamar Song Hwa. Masalah muncul karena Ibu Sang Yup yang tidak setuju dengan hubungan mereka mencoba bunuh diri. Mereka akhirnya berpisah dengan hati yang tidak rela. Tapi yang namanya tipikal drama Korea pasti akhirnya happy. Somehow, a miracle brought em back together.

Alurnya lumayan, ga gitu ngebosenin walopun novelnya cukup tebal. Tapi sayangnya kurang berasa feelingnya. Kurang heart-wrenching gt. So far sih, novel Haru favorit gw masih ttp After D-100 yang oh-so-angsty. 3stars for Always With Me.

---

## Senli Marlina says

???

---

## Ipeh Alena says

Ini buku dari penulis Korea yang kedua yang saya baca. Dan saya selalu merasa WAH dengan kemampuan penulisnya membangun emosi pembaca. Belum lagi terjemahannya yang baik, membuat saya tidak mendapati kesulitan selama membaca kisah dua insan manusia yang benar-benar harus berjuang demi menggapai apa yang mereka impikan. Meski ini tampak seperti karya yang ringan, tapi saya justru mendapat informasi menarik di sini. Seperti seorang anak yang bisa benar-benar dicoret dari keluarganya secara

hukum. Sampai penamaan anak yang kalau belum ada surat resmi, belum dikasih nama.

Hal yang membuat saya tertarik lainnya adalah momen dimana saat Song Hwa berbalik badan dan menangis sambil jalan. Ini tuh, di kepala saya justru memutar lagu soundtrack korean drama. Duh, saking seringnya momen ini ada, jadi terngiang-ngiang selalu.

---

### **Putri Natalia says**

Sebenarnya aku reread buku ini dan aku lebih menikmatinya saat membacanya untuk kedua kalinya. Kisah romantis ttg seorang wanita kuat yang memiliki hati yang sangat polos bertemu dengan pria yang kehidupannya sangat rumit karena hubungan kedua ortunya. Kisah cinta mereka sangat manis dan menghangatkan hati gw yang belakangan lagi butuh kisah romcom beruntung sekali dari sekian banyak K-Iyagi Penerbit Haru memasukan buku ini di Aplikasi Gramedia Digital dan masuk dalam layanan langganan Premium.

---

### **Zelie says**

Yeay! Novel yang susah dilepas karena ceritanya terlalu unyu. Sedikit ketebelan, sih. Cuma, tetep asyik dibaca. Dan, akhirnya saya galau untuk tulis review, terlalu banyak yang pengen dikomentarin. Semoga saja bener ada serinya :)

---

### **Sulis Peri Hutan says**

Another cinderella story, melihat sinopsis cerita saya kira buku ini fanfic dongeng tersebut, memang banyak kesamaan tetapi ternyata cerita jauh berbeda, lebih banyak unsur konyolnya :D. Si Cinderella tetap tidur di loteng rumahnya, mempunyai kakak tiri beda ayah beda ibu dan adik tiri beda ibu sama ayah. Pangerannya berasal dari keluarga kaya raya, tetapi memilih hidupnya sendiri. Saya jatuh cinta dengan kedua karakter utama di buku ini, mereka berdua bener-bener ancur, tapi justru itu yang membuat menarik :D.

Tiga orang anak perempuan. Mereka lahir dari ibu dan ayah yang berbeda, tinggal bersama di bawah asuhan orang tua yang sama, namun bukanlah keluarga yang sepenuhnya bahagia. Meskipun mereka tinggal di rumah yang sama, dan setidaknya makan bersama selama satu atau dua kali dalam sebulan, tetapi rasa sayang sebagai sesama saudara tidak terlalu melimpah. Mereka tidak peduli satu sama lain. Mereka seperti keluarga yang tinggal di ladang bunga, yang tumbuh dengan ciri khas masing-masing, dan tanpa saling mengenal satu sama lain.

Entah takdir atau kebetulan semata, Chae Song Hwa dan Yoon Sang Yup setiap pulang kerja sering sekali bertemu dalam satu kereta, Song Hwa tidak menyadarinya karena dia selalu mabuk dan tak jarang tertidur di pundak Sang Yup dan meneteskan air liur di baju Armaninya =)). Ajaibnya, setiap mendekati stasiun tempat pemberhentian Song Hwa, dia tiba-tiba sadar dan langsung keluar, tak menyadari apa yang diperbuatnya dan membuat Sang Yup takjub. Sang Yup hanya bisa menantikan setiap pulang kerja bisa bertemu dengan perempuan tersebut dan menyisihkan kursi disebelah untuknya.

Datanglah kesempatan Sang Yup berbicara secara sadar dengan Song Hwa, ketika perempuan tersebut terluka menolong teman kerjanya dan dipaksa berobat ke rumah sakit. Song Hwa takut setengah mati dengan jarum, kalau tidak terpaksa -kakinya yang semakin membesar, dia akan membiarkannya. Sang Yup adalah dokter pengobatan tradisional, pemilik rumah sakit yang didatangi Song Hwa. Ternyata perempuan kuat itu

benar-benar tidak mengenalinya. Dengan jarum akupuntur di tangannya, Sang Yup bisa sedikit balas dendam :p

Di pertemuan berikutnya, Sang Yup langsung mengajak Song Hwa berpacaran tanpa basa basi, katanya, siapa lagi yang membangunkannya saat ketiduran di kereta saat setengah mabuk?. Song Hwa menganggap dokter itu gila, cabul, penguntit, arogan, pede sedunia, narsis, sok cakep (emang iya :p).

"Kalau kau tidak berkata yang aneh-aneh, mungkin aku bisa sabar menghadapimu."

"Ternyata kau tertarik padaku."

"Aku muak menghadapimu."

Tapiiiii, pesona dan kepedean Sang Yup membuahkan hasil juga. Song Hwa benar-benar tidak mengerti alasan kenapa Sang Yup bersikeras memintanya menjadi pacar, dia tidak cantik, tidak menarik, dia terlalu 'kuat' untuk ukuran perempuan dan jarang dilirik oleh lelaki, alasan Sang Yup menjadikannya pacar sangat mencurigakan. Dengan terpaksa karena tidak tahan diganggu Sang Yup terus, Song Hwa pun menawarkan permainan Gunting-Batu-Kertas, kalau dia menang, maka mereka langsung berpisah saat itu juga, kalau Sang Yup yang menang, maka dia akan menerima lelaki narsis itu menjadi pacarnya. Tentu saja Song Hwa kalah :D

Bunga yang diberikan oleh seorang lelaki pada wanita. Bunga yang diberikan sebagai lambang akan janji cinta sepasang kekasih. Bunga yang digunakan sebagai hiasan di dada. Bunga Sang Pangeran Kecil yang bercerita tentang perpisahan. Di antara banyak makna tersebut, sebenarnya apa tujuan lelaki ini memberi bunga padanya?

"Aku membutuhkan kekasih dan saat itu ada kau di sisiku. Mau bagaimana lagi? Tentu saja aku harus berpacaran denganmu. Mungkin aku ini hanya sebuah pilihan bagimu, tapi bagiku, kau ini adalah takdirku." Chae Song Hwa, ternyata kau sudah tertanam bertangkai-tangaki di dalam otakku.

Di dunia ini, kadang ada hal-hal yang tidak perlu diucapkan dengan kata-kata.

Masalah tidak selesai begitu saja, Song Hwa masih mencurigai alasan Sang Yup memilih dirinya, mereka menjalani kehidupan sehari-hari layaknya pasangan biasa, pulang kerja bersama, makan bersama, sering cekcok dan sesekali berciuman. Ada perasaan bersalah yang mendera Sang Yup, dia tidak sepenuhnya jujur terhadap Song Hwa akan alasan dan siapa dirinya sebenarnya, tapi kepolosan dan kejujuran perempuan tersebut malah membuat Sang Yup jatuh cinta sungguhan, dia hanya bisa meminta Song Hwa untuk percaya padanya kalau suatu saat hubungan mereka menghadapi suatu masalah. Ditambah adik tiri Song Hwa menjadi batu sandungan dalam hubungan mereka, membuat Song Hwa ragu apakah harus meneruskan hubungan yang awalnya tidak serius tersebut atau mengalah terhadap adik tirinya? Padahal dia mulai mencintai pangerannya itu. Apakah dia harus membuat pilihan lagi menggunakan permainan Gunting-Batu-Kertas untuk melanjutkan hubungannya dengan Sang Yup? Di mana Song Hwa sangat lemah dalam permainan tersebut, dia tidak pernah menang.

"Ucapanmu bodoh sekali. Seseorang bisa saja mendapat kemengan dari permainan itu, namun perasaan seseorang kan tidak bisa seperti itu. Itu bukan takdir, melainkan pilihan."

"Kalau ada wanita lain, aku akan menantangnya main gunting-batu-kertas."

"Kalau ada lelaki lain, aku akan menemukannya habis-habisan dengan jarum akupuntur."

"Meskipun aku tidak tahu mengapa kau membutuhkanku, tolong jangan terlalu berusaha keras seperti ini. Karena jika tidak tulus usaha keras apa pun akan sia-sia saja."

Bahwa cinta pun memerlukan suatu usaha, bahwa ada saatnya seseorang harus menunjukkan yang terbaik bagi seseorang yang ia cintai.

Saya sangat menikmati buku ini, khas drama Korea pada umumnya, kisah cinta dibumbui komedi dan masalah keluarga. Tidak ada peran yang benar-benar jahat, kalau menunjukkan sisi kelemahan manusia jelas, semua punya itu :D. Yang membuat saya menyukainya adalah karakter dan interaksi kedua tokoh utama, bertemu di kereta api, permainan gunting batu kertas, pertikaian yang manis, membuat saya betah membacanya. Untuk karakternya, Sang Yup dan Song Hwa memang sedikit bertolak belakang, Sang Yup dewa narsis sedangkan Song Hwa adalah tipe perempuan yang selalu mengalah dan suka menolong, walau secara fisik dirinya kuat. Ngakak waktu Sang Yup nggak terima kalah bermain kendo dengan Song Hwa, merasa harga dirinya jatuh, melihat sifat Sang Yup yang tidak mau menyerah =)). Kalau disamakan dengan Cinderella, cukup jauh berbeda, persamaannya hanya ibu dan dua saudara tiri, satu saudara tirinya pun masih

sedarah dengan Song Hwa, lainnya benar-benar beda.

Sebenarnya cerita terjalin dengan baik, prolog di buku ini merupakan teka teki akan masalah keluarga yang dihadapi Sang Yup dan di akhir semua terjelaskan dengan baik, sedikit ada twist malah, sayangnya saya agak kecewa kenapa adik Sang Yup tidak muncul lagi di dalam cerita. Mungkin penulis membuangnya, karena katanya buku ini sebenarnya bisa menjadi dua jilid :D Kalau dilihat dari halamannya, memang termasuk tebal untuk sebuah kisah cinta, semoga saja benar akan ada lanjutannya, karena kisah para peran pembantu di buku ini mendukung sekali untuk dibuat cerita tersendiri :D. Untuk cover, nggak usah diragukan lagi, Haru salah satu penerbit yang selalu menghadirkan cover manis, untuk typo tidak terlalu mengamati dan sepertinya cukup 'bersih'. Untuk terjemahannya sendiri, ada beberapa kalimat yang sebenarnya membuat saya membaca berulang-ulang untuk memahaminya, memang agak sedikit kaku, dilihat saya juga agak lama menyelesaikannya (kalau ceritanya menarik biasanya saya cepat selesai bacanya), tapi overall tetap bisa dinikmati dan tahu inti ceritanya tentang apa :).

Yang terpenting, saya sangat puas dengan banyaknya interaksi antara Sang Yup dan Song Hwa, menambah kadar romantis diantara mereka. Banyak sekali adegan favorit di buku ini, ketika mereka bersama, itu menjadi bagian yang bikin saya senyum senyum sendiri. Selain itu banyak banget quote yang saya beri tanda di buku ini, bisa dilihat di atas, dan saya tambahkan sedikit:

"Orang-orang memang biasanya seperti ini. Selalu ingat kesalahan orang lain, tapi mudah sekali melupakan kebaikan orang lain."

"Memangnya jatuh cinta itu seperti lowongan kerja? memiliki batasan umur?"

Buku ini bercerita tentang bagaimana kita bertahan untuk membuat suatu hubungan tetap kokoh, bagaimana belajar jujur terhadap pasangan sendiri. Ada sedikit adegan dewasa di buku ini tapi tidak eksplisit, dan saya rekomendasikan bagi kamu penggemar k-drama :D

4 sayap untung bunga chae song hwa, bunga kerokot atau ross moss dalam bahasa Inggris XD.

---

## Ana Indriyani says

Always With Me....

Judul ini adalah harapan baik bagi tokoh-tokoh dalam novel ini juga harapan penulis. Always With Me menceritakan kisah si Cinderella dan seorang Romeo. Cinderella versi Chae Song Hwa ini hidup dengan kedua saudara dan ibu tirinya. Menjadi seorang pesuruh di rumahnya sendiri? Ya. Berada di antara kedua saudara tiri yang sempurna dan ibu tiri yang sempurna? Ya. Seakan-akan jadi itik buruk rupa di rumahnya? Ya. Chae Song Hwa memang memiliki keluarga Cinderella, tapi ia tak pernah sekalipun menjadi Cinderella karena semua anggota keluarganya menyayanginya dengan cara mereka masing-masing.

Lalu Si Romeo Yoon Sang Yup. Dia adalah seorang anak dari keluarga yang serba berkecukupan, memiliki aset yang besar pada sebuah perusahaan milik keluarga dan juga yang jelas adalah wajah yang tampan dan juga karir yang mapan. Tapi Yoon Sang Yup benar-benar tidak pernah sempurna, keluarganya yang terlihat baik-baik saja itu menyimpan luka yang orang lain tidak tau. Membuatnya meninggalkan rumah dan memilih pekerjaan yang berbeda yaitu sebagai dokter pengobatan tradisional.

Lalu bagaimana pasangan Cinderella dan Romeo ini bertemu? "Takdir" selalu Sang Yup menganggap semua pertemuannya dengan Song Hwa atas nama takdir. Kejadian memalukan di toilet pria, kereta, dan kebetulan lain yang membuat mereka berlari mendekat satu sama lain adalah takdir. Tapi bagi Song Hwa semua pertemuan dan kebersamaan mereka adalah sebuah pilihan. Karena Song Hwa memilih untuk mulai berpacaran dengan lelaki yang terlalu sempurna itu setelah lelaki itu mengajaknya pacaran, bukan takdir.

Song Hwa benar-benar pemula di dunia percintaan di usianya yang sudah 29 tahun itu. Sang Yup adalah lelaki pertama yang menjadi pacarnya secara resmi. Kedua saudara tirinya juga sama terkejutnya saat mengetahui lelaki yang dipacari oleh Song Hwa juga orang yang sama yang disukai oleh adiknya sendiri, Yang Mi. Yang Mi tidak bisa menerima kenyataan bahwa Sang Yup lebih memilih Song Hwa yang jauh dari kata cantik itu daripada dirinya yang kecantikannya mirip malaikat itu. Yang Mi mengancam dengan segala cara agar keduanya berpisah, hal ini benar-benar membuat Song Hwa pusing.

Masalah yang menerpa kedua pasangan ini sepertinya tidak pernah akan mudah. Saat mereka semua bersiap untuk melangsungkan pertunangan, semua itu berakhir dengan tragis. Keluarga Sang Yup tidak setuju dengan pernikahan yang mengungkap luka lama kedua orang tua dari kedua belah pihak dan juga alasan mendinginnya keluarga Sang Yup selama 30 tahun terakhir. Sang Yup harus memilih, mempertahankan Chae Song Hwa atau melihat ibunya mati perlahan-lahan.

“Mungkin aku masih bisa bernafas. Tidak sampai mati”

Hanya itu yang mampu mereka berdua lakukan saat perpisahan itu harus mereka hadapi. Always With Me, kembali menjadi harapan terakhir bagi keduanya walau mereka sama-sama tahu bahwa hal itu mustahil. Apa boleh buat, tak ada jalan lain. Apakah harapan itu akan menjadi kenyataan? Keduanya juga sama-sama tidak tahu ujung dari cerita ini.

“Jika sudah tersandung masalah, maka harus siap untuk saling mempercayai, bersabar, saling memaafkan, dan berpikir ini-itu sampai kepala rasanya hampir pecah. Cinta itu sebenarnya bagaikan kotak Pandora yang menyimpan kegilaan dibalik setiap bisikan manis dan rasa berdebar-debar yang menyenangkan (hal 240).” Itulah yang harus dihadapi keduanya. Perjalanan kisah ini memberikan kita pemahaman untuk percaya, saling memahami, bersabar dan memaafkan ditengah masalah-masalah baik masalah diri kita sendiri, dengan pekerjaan dan tanggung jawab, keluarga dan dengan orang yang kita sayangi dan menyayangi kita. Karena itulah kenyataan hidup di dunia ini, tidak seperti kebanyakan buku yang selalu berakhir dengan happy ending. Karena hidup terus berjalan dan tak akan pernah berakhir.

Happy Reading and also see in <http://komunitasanaknyasar.blogspot.com/> and <http://idws.in/486307>

---

## **Anita says**

TOP deh.. layak di koleksi.. terus Haru team nerjemahinnya oks deh pokoknya.. Berharap dibuat dramanya juga..

---

## **Mysbech Saktmm says**

Bagus bro!plotnya ringan mudah di ikuti, 3jam selesai(tanpa di ganggu), cuma sayang gambaran perawakan tokoh utama nya tomboy dan rambutnya pendek(krg feminim bgt, jd terpaksa Abang bayangin personil SNSD yg lebih ADUHAI biar g merusak imajinasi).

Karakter tokoh utama maupun lawan main dinovel ini serta penulisannya menjiwai, sekali lagi Abang suka bro!

Banyak bumbu2 romantis dan blak2an, kata2 yang to the point tidak bertele2(apalagi ada anu itu h o t plus2 jadi mikir yg enggak)

Always with me b a n g e tz cyin(ea lebaykumat)..

Penasaran? beli lah novelnya:P

---