



# Desaparecida

*Mario Escobar*

[Download now](#)

[Read Online](#) 

# Desaparecida

*Mario Escobar*

## Desaparecida Mario Escobar

Una vida perfecta puede derrumbarse en cuestión de segundos. Charles y Mary forman un matrimonio que encarna la viva imagen del éxito: él es un próspero hombre de negocios que procede de una familia ilustre de políticos estadounidenses y ella, una cirujana brillante de gran renombre.

Sin embargo, su vida de ensueño se ve truncada por la trágica muerte de su hijo mayor en un accidente de esquí. Los padres, atenazados por el dolor y la pena, deciden pasar el verano en Turquía para empezar a reconstruir su vida junto con su hija pequeña Michelle. Pero las que debían ser unas vacaciones idílicas dan un terrible y abrupto giro cuando la niña desaparece.

La investigación apunta inicialmente a un secuestro cometido por extremistas islámicos o terroristas kurdos, pero las tensas indagaciones del FBI y la policía turca se ven enturbiadas por pistas que señalan a la trata de mujeres y niñas, a oscuros personajes con antecedentes por pedofilia e incluso a los propios padres.

## Desaparecida Details

Date : Published November 22nd 2016 by Amazon Publishing

ISBN :

Author : Mario Escobar

Format : Kindle Edition 266 pages

Genre : Thriller

 [Download Desaparecida ...pdf](#)

 [Read Online Desaparecida ...pdf](#)

**Download and Read Free Online Desaparecida Mario Escobar**

---

## From Reader Review Desaparecida for online ebook

### Cecilia67 says

Me gustan las novelas de Mario Escobar por fluídas. Desaparecida describe muy bien las situaciones y la mayoría de los personajes. La trama es suficientemente interesante y el suspenso también. Si hubiera media, le daría 3.5 estrellas. Como novela de verano, altamente recomendable.

---

### Carmen says

3,5 para este thriller policíaco rápido, fácil y demasiado visual que te mantiene enganchado al Kindle durante las pocas horas que tardas en terminarlo. Es verdad que las historias que surgen alrededor de la desaparición son flojas pero la trama principal es interesante por las sensaciones de que nada es lo que parece. Me ha gustado

Opinión completa en <https://millibrosenmibiblioteca.blogspot...>

---

### Natalia says

Si estás buscando un libro que se lee rápido y que te hace pasar un buen rato por unas cuantas horas, podrías escoger este. Si buscas un libro con prosa elegante, con personajes bien desarrollados, y dialogo bien escrito, busca en otro lado. Desaparecida, de Mario Escobar, es un libro entretenido pero superficial. Se lee como una película de bajo presupuesto. Una lástima porque tenía buenas ideas y podría haber sido mucho mejor logrado.

---

### Jorge Lozano Marulanda says

#### Buena historia, engancha

La historia es entretenida y te engancha por momentos. Guarda ciertas similitudes con libros como el psicoanalista pero en definitiva sirve para matar los ratos de ocio.

---

### LocuraXLosLibros says

A decir verdad la historia no me convenció, si bien hubo momentos en los que sorprendía lo que sucedía, creo que la mayor parte fue muy forzada. Hay partes que no me cierran, por ejemplo (y acá viene el spoiler) como es que la policía no se dio cuenta al interrogar a los vecinos de que en vez de estar casados eran padre e hija. Creo que esto modifica toda la trama, y son detalles que no se pueden pasar por alto. Por otro lado la vida sexual de la pareja, lo que el marido obligaba a hacer a Mary en su juventud y que a pesar de todo eso ella siguiera confiando en él incluso cuando al final todo parecía indicar que él era el culpable me parece bastante absurdo. No se... sinceramente no me atrapé, creo que este libro definitivamente no era para mí.

## **Katty C. says**

### **Desaparecida...**

Una buena trama que nos lleva a un final no esperado. Dudas y dudas durante toda la novela de uno y de otro y termina siendo el que menos esperas.

---

## **Joana Arteaga says**

No tenía muchas expectativas porque me tocó leerlo por un reto a ciegas, pero a mí el suspense me gusta mucho y me agradó mucho comprobar el título que me había caído... lo malo de este libro es que contiene muchos clichés y todos mal barajados. Intenta confundirte para que te sorprenda el final, pero en lugar de confundirte, acaba por marearte, perdiendo toda credibilidad. No me ha enganchado ni cautivado especialmente su prosa, los personajes podrían haber dado mucho más de sí y la historia, tan rocambolesca como un telefilm de sobremesa de factura germana... Lo siento, pero no.

---

## **Martina says**

La historia està bien, pero no me ha acabado de enganchar. Me ha faltado algo. Creo que quedan cabos sueltos, sin resolver.

---

## **LENA says**

La verdad es que tenía mejor pinta sobre el papel que con su desarrollo.

La trama está mal hilada (o por lo menos a mí no me ha gustado nada). Si bien es cierto que puede que no aciertes con los culpables del secuestro hasta que se muestran al final del libro, pero eso no es suficiente para ser un gran thriller psicológico.

El final es lo peor: adolece del "síndrome Disney" por todas partes y, además, no hay quien se lo crea considerando lo que no ha ido contando el autor por el camino para mantener nuestra atención sobre un personaje en concreto.

Por otro lado, aparecen en escena unos policías turcos que no aportan mucho a la trama o a la resolución final del caso (y eso que parecen personajes principales y hasta nos tenemos que tragar su historia de amor), y también una agente del FBI que parece alguien interesante en su primera aparición y que después se diluye y no pinta nada en la historia.

Así pues, ni los malos son interesantes o dignos de odiar, ni los buenos te caen bien, ni los padres te dan pena, ni empatizas con nadie.

Lo bueno es que es un libro pequeño y rápido de leer, y si tu mente no es analítica y sólo te dejas llevar por

los sentimiento (sobre todo si son de sufrimiento y algo de amor) probablemente hasta lo disfrutes,

---

### **Loreto Garcia-Fernandez says**

Los libros policiales o suspenso no son mis preferidos pero debo decir que este libro capturó mi atención y no pude parar hasta terminarlo??

---

### **Ileana Venegas says**

One of the best books from Mario.  
Keep you hooked from the beginning to the end.  
Love it.

---

### **Dayanna Toro says**

Este es un libro del que tenía cero expectativa, no había escuchado nada de él hasta que me lo regalaron en la FIL de Guadalajara, así que cuando empecé a leerlo no sabía nada de él además de lo que nos dice la sinopsis.

Desaparecida es una buena historia, tiene un buen planteamiento inicial y además Mario Escobar logra de manera sencilla plantearte inicialmente la realidad de todos los personajes que están involucrados de alguna manera en la historia lo que te facilita mucho la lectura y te hace preguntarte constantemente qué es lo que realmente está pasando. Lo malo, es que en algún momento se pierde, trata de avanzar muy rápido en el desarrollo de los personajes y sus interacciones hasta el punto que siento forzada algunas situaciones y en vez de sentir una transición natural hacia ellas siento que casi nos las tira, así son las cosas y listo y eso me desconcertaba un poco a medida que leía.

Además, yo sentí que en algunos puntos se contradecía con sus personajes, yo no veía sobre Charles lo que todos decían que era, a la final tuve que aceptar que él era así pues todo el mundo decía lo mismo, pero cada vez que estuve desde su perspectiva no sentía que fueran la misma persona, no sé, sobretodo con él y la detective Ana me sentí confusa desde la mitad hasta el final del libro, supongo que quería mostrarnos algo con estos personajes pero a mí, al menos, no logró transmitírmelo.

Con respecto a la trama me parece, como ya dije, bien planteada, pero el desenlace aunque no es nada predecible tampoco es tan sorprendente y creo que se debe principalmente a la razón, o el motivo que tuvieron para desarrollarse todos los eventos de este libro, no lo sentí, no lo veía tan viable pero supongo que todo es posible.

En resumen, es una historia entretenida y fácil de leer, pero creo que puede ser mucho mejor, tengo la impresión de que Mario Escobar tiene el talento y la creatividad para lograrlo y me alegro mucho de que amazon esté dando la oportunidad a autores independientes de publicar sus trabajos y de darse a conocer.

Ansiosa por seguir viendo que más historias nos vas a traer.

---

## Laura Lora says

Desaparecida es el primer libro que leo del autor Mario Escobar. Para ser completamente sincera no tenía muchas expectativas puestas en él ya que para que un thriller policíaco sea bueno ha de tener muchos ingredientes explosivos que te hagan no soltar el libro hasta que pone "Fín".

Mary y Charles son los padres de Charly y Michelle. Son unos padres que quieren a sus hijos pero que no han aprendido del todo a ser padres. Cuando Mary y Charles eran jóvenes cometieron muchas locuras y vivieron de forma desenfadada hasta que tuvieron a su primer hijo. Pasaron los años y se convirtieron en una pareja de éxito con unos hijos con un buen futuro por delante, hasta que en unas vacaciones de invierno Charly, el hijo mayor de Mary y Charles sufre un extraño accidente mortal haciendo esquí con su padre.

Pasado un tiempo la familia no consigue recuperarse de la gran pérdida sufrida y Charles decide pasar unas vacaciones en Turquía con la esperanza de recomponer a su familia. A estas alturas, Mary es una mujer desequilibrada que no puede cuidar de su propia hija y Charles es un empresario adicto al trabajo.

Allí su hija Michelle desaparece y la policía turca Kerim y Emine, junto con la agente especial de FBI, Anna, intentan dar con la niña en este caso de secuestro. Me ha encantado el personaje de Kerim por su integridad y su obstinación por el bienestar de Michelle (en muchas ocasiones incluso más que los propios padres de la niña).

Cuando empecé a leerlo me encontré una historia que tenía un inicio con muchas posibilidades de éxito, el libro está escrito de forma que conoces a todos los personajes de la historia involucrados, conoces todas sus especulaciones y conspiraciones sobre la desaparición de Michelle, la hija de la familia. Hay varias partes del libro en las que sientes la historia un poco turbia y eso te hace alejarte de tus propias teorías sobre qué ha podido pasar. Algo que está totalmente claro es que nada es lo que parece en este matrimonio con fachadas relucientes por fuera pero con escombros por dentro.

Lo que más me ha gustado de este libro es que gracias a la forma en la que está escrito sabes cuáles son los pensamientos más profundos de cada uno de los personajes principales, esos que sólo ellos saben y que no podrían salir a la luz de otra manera, sobre todo de Mary. Te hace ver lo perdida que se siente, la oscuridad de su mente y su memoria

A veces por esos mismos pensamientos sentía cómo el libro se contradecía con alguno de sus personajes, pero quizá esa sea la magia: el darse cuenta realmente de que el punto de vista objetivo de uno de los personajes no tenía absolutamente nada que ver con la realidad de otro de los personajes porque cada uno de éstos pensaba diferente.

El desenlace no me lo imaginé ni en un millón de años, es algo que se oculta muy bien a lo largo del libro pero que quizá demasiado bien, ya que cuando todo ocurre pasa tan rápido que sientes como que hay algo que te hayas saltado o que es demasiado increíble (y maquiavélico) para ser cierto. Encuentro muchas lagunas en el final en varios de los personajes: no sabes qué ha sido de ellos, y por qué hicieron algunas de las cosas que hicieron.

En resumen es una historia entretenida, que cumple con el requisito del suspense, es muy fácil de leer ya que cada capítulo consta de máximo 6 páginas.

## **Agustin Padilla says**

### **Entretenido y ligero**

Si bien el libro es entretenido, de fácil lectura y lleno de tensión, le falta en el desarrollo de los personajes y de la historia. Desde mi punto de vista hay partes que merecen más desarrollo sin cortar la línea del libro ni la intensidad del mismo. En cuanto a los personajes también pienso que pudo haber abundado más en sus personalidades, delirio y manías complementando perfectamente la historia.

Recomiendo el libro si lo que se quiere es entretenerse de una sentada en lugar de ver alguna película ya que más o menos tendrán la misma duración.

---

## **Jacqueline says**

Una novela de suspense con mucho potencial pero con fallas significantes. Los personajes principales, Charles y Mary Roberts, parecen tener una vida perfecta; sin embargo, tras una tragedia—la muerte de su hijo—se encuentran deprimidos y sin una dirección fija. Deciden ir a Turquía para pasar el verano y intentar reconectarse el uno con el otro y con su hija pequeña Michelle. Pero cuando Michelle desaparece, enfrenten otra tragedia familiar y un crimen misterioso: ¿se trata de un acto terrorista? ¿un secuestro? Conforme se desarrollan los eventos, otros personajes potencialmente interesantes entran en esta situación familiar delicada y volátil. Hay elementos interesantes en la novela—su ambientación en Turquía, la presencia de una mujer en la fuerza policiaca turca que se asigna al caso—pero los personajes no son desarrollados ni cobran vida, y es difícil entender y indentificar con sus sentimientos y experiencias. Entonces la historia no logra atrapar fuertemente al lector, lo que le resta mucho a la experiencia de disfrutarla.

---