



## Flight to France (Extraordinary Voyages, #31)

*Jules Verne*

[Download now](#)

[Read Online](#) ➔

## Flight to France (Extraordinary Voyages, #31)

*Jules Verne*

### Flight to France (Extraordinary Voyages, #31) Jules Verne

Volume 31 of 54 of Jules Verne's "Extraordinary Voyages", first printed in 1887. Set during a war between France and Germany in 1792, Natalis, a young Captain in the French army finds himself pursuing a young woman while serving his combat duties in Prussia. The young woman, Martha, is also the recipient of the affections of Natilis' commanding officer. A rivalry breaks out between the two, which ultimately results in an escape to France.

### Flight to France (Extraordinary Voyages, #31) Details

Date : Published December 1st 1970 by Associated Booksellers (first published June 1885)

ISBN : 9780685287156

Author : Jules Verne

Format : Hardcover

Genre : Fiction, Classics

 [Download Flight to France \(Extraordinary Voyages, #31\) ...pdf](#)

 [Read Online Flight to France \(Extraordinary Voyages, #31\) ...pdf](#)

**Download and Read Free Online Flight to France (Extraordinary Voyages, #31) Jules Verne**

---

## From Reader Review Flight to France (Extraordinary Voyages, #31) for online ebook

### Baris Aslan says

Yine Türkiye'de satılan fakat yabancı hali bulunmayan versiyonlardan bir tanesi.

---

### Andrei Tamaş says

Publicat inițial sub titlul "Drumul gloriei", acest pregnant roman al seriei Călătorii extraordinare a fost scris de Jules Verne în urma unei călătorii în Germania. Atât i-a trebuit autorului, cunoscut pentru cascada de imaginație pe care o deținea, dat fiind că fundalul istoric a fost găsit lesne, deoarece "prin porțile locului" se purtase bătălia de la Valmy, în care republicanii francezi au ținut piept trupelor imperialiste ale monarhilor europeni.

Romanul a fost, printre altele, un bun prilej pentru autor să surprindă noblețea spiritului romantic francezesc -dacă îi este îngăduit subsemnatului să se folosească de un stereotip pozitiv- și, deopotrivă, să blameze monarhia și să îmbrace într-o haină divină idealul Revoluției. De asemenea, nu i-a iertat pe prusaci, stigmatizându-i total într-un roman scris un secol mai târziu de la data evenimentelor (!).

De altfel, tovarășul care scrie aceste câteva rânduri se consideră puțin prea bătrân pentru Jules Verne -deși trebuie să recunoască faptul că nu e decât al treilea roman citit al autorului, roman care i-a permis să conchidă că exacerbarea evenimentelor și ducerea lor până la limita comicului reprezintă o constantă a acestuia. Există însă și o contrapondere, nu mai puțin interesantă, anume nonșalanța și imparțialitatea cititorului care, înțelegând toate subtilitățile poate puțin prea forțate pentru un individ mai fraged în vârstă, se simte ca un zeu care -în fine!- poate pretinde că înțelege cu desăvârșire lucrul pe care a pus mâna.

29 iunie 2017

---