



Francisca, yo te amo

José Luis Rosasco

Download now

Read Online →

Francisca, yo te amo

José Luis Rosasco

Francisca, yo te amo José Luis Rosasco

Francisca, yo te amo Details

Date : Published 1988 by Editorial Andrés Bello

ISBN : 13332

Author : José Luis Rosasco

Format : Paperback 118 pages

Genre : Academic, School, Fiction, Romance

 [Download Francisca, yo te amo ...pdf](#)

 [Read Online Francisca, yo te amo ...pdf](#)

Download and Read Free Online Francisca, yo te amo José Luis Rosasco

From Reader Review Francisca, yo te amo for online ebook

Felipe Miranda says

sencillamente: un pedazo de mierda. Lo leí con 13 años y ni siquiera a esa edad podía tragarme tanta mamonería manoseada junta. Puaj!

Andre says

Leí hace mil años este libro, en ese tiempo lo amé.

zarité says

Tengo 13 años. Y es una total mierda. Se supone que estamos en Chile, en Quintero, en una caleta de pescadores. Los diálogos no tienen ni una pizca de chilenismos, ni siquiera cuando habla la mamá de Francisca la cual es una artesana porteña, se ve un poco de Chile en las palabras que dice. "Ire a explorar", "Me iría de sopetón a las sabanas"...eso es lo menos chileno que pueda escuchar en mi vida. "Voy a ver que hay por allá" "Por mí me voy rajado a dormir" eso es el verdadero Chile.

El personaje de Alex es fome, el de Jaime es de un weon infiel y más encima fresco, y el de Francisca de una tipa rara que se tira encima de ti cuando ni siquiera sabe tu nombre y te dice te quiero al día siguiente. Una mierda de libro.

Mayte Diaz says

No me gusto.

Definitivamente no es mi estilo.

Cuando mi profesora de Lenguaje nos dijo que era un libro romántico, me imagine algo completamente diferente.

Y definitivamente no me imagine a un adolescente buscando un amorío de verano. No me agradaron los personajes, ni la narrativa del autor, que me pareció tan mediocre...

A muchos de mis compañeros les gusto el libro, pues se que muchos de ellos no han conocido nada mejor. Solo se maravillaron con la idea de la "historia de amor" que el autor presenta.

Y quizás yo sea una niña, pero he leído muchos libros al que este no le llega ni a los tobillos.

Si es que tuve la calificación máxima en el examen de este libro, ciertamente no es porque me haya gustado.

Fernanda Asdfghjkl says

Por la sinopsis me hice muchas ilusiones, creía que sería un libro muy romántico y no me equivocaba. El libro es hermoso, muy bonito, pero a mí me aburrí.

Tenía muy buenas expectativas y creo que ese fue el problema. Sin embargo, el epílogo me mató. Es muy difícil que llore con libros, pero este hizo que mis ojos se llenaran de lágrimas.

Ale Delonge says

Este fue mi primer libro favorito, tenía doce años y fue un libro que me marcó, tiene partes épicas que jamás olvidaré y un final espectacular con cosas inesperadas y decepciones amorosas que me hicieron llorar a pesar de la corta edad que tenía en ese entonces, un libro genial con contenido divertido y emocionante lleno de sorpresas, que se lo recomiendo a cualquiera.

Michelle says

I read this book several years ago and I remember that I liked it a lot. However, I read the other reviews that indicate that reading it again they realized that the book was not good, so I think I will read it again to see if I keep my opinion or not. Based on what I remember so far, I can say that it is a story that at the time I found very nice and I was very touched

María Paz Greene F says

El auge de la escritura melodramática. Suframos. Estos libros están hechos para que uno SUFRA.

Si uno acepta (y está de acuerdo) con eso, supongo que está bien. De otra manera, es casi un insulto para la inteligencia, porque los personajes, las historias, los encuentros y desencuentros, los recovecos... todo es obvio. Sin mencionar el machismo subyugante, donde las mujeres (empezando por Francisca) son, en cierto modo, muñecas sin personalidad propia, llevadas por las circunstancias, que olvidan todo, que no pueden dominarse a sí misma, que han de ser llevadas y dominadas por hombres, sean el papá o el pololo porque solas no pueden.

Ya, quizá exagero, jaja, sé que supuestamente ella estaba enferma, y eso "lo explicaba", pero igual. Si estaba en verdad enferma, y sin memoria, debería estar en la clínica, NO EN EL CIRCO.

ES QUE ES MUY SOSPECHOSO EL FINAL. Y el libro, entero, en realidad.

No me gustó nada.

Catalina says

No sé qué decir. Tuve que leer este libro porque está en el plan lector de 7° básico, además, estaba curiosa, porque en una encuesta varios alumnos y alumnas manifestaron que era su libro favorito.

En un principio el libro me pareció asqueroso, fue como la historia de dos zorriones a la "caza de minits". A medida que el libro avanzaba, no puedo negar que igual me causó intriga el asunto de Francisca, ¿por qué una mujer se enamora de la nada de un weón cualquiera en la playa? ¿qué visión de las mujeres tiene este caballero?

No esperaba nada de este libro, sobretodo porque tenía una especie de introducción al autor y todos sus libros son de "romance", en donde el protagonista crece gracias a una mujer. Qué weá más asquerosa, y qué

cansador:

- 1) Haciendo responsable a las mujeres de traumas de los hombres
- 2) Personajes femeninos como objetos para que los protagonistas "crezcan"
- 3) El eterno cliché que una mujer tiene que hacerle "bien" a un weón mediocre
- 4) Idealización de los celos femeninos

En fin. Fue un relato que me dejó muchas preguntas y me dio bastantes disgustos, Francisca es un personaje encantador e interesante, no se me hace verosímil que unos padres que son descritos tan cálidos sean a su vez tan irresponsables con una hija con una condición como la de ella.

Me da lata que niños de 7º Básico lean esto como una historia de amor y romanticen una tontera así.

Qué lata.

Cristina says

El libro no es malo, pero en mi opinión no me gustó del todo (y tuve que leerlo por el colegio).._.

Sole says

Malísimo. Lo lei cuando tenía 14 años, no era ávida lectora en ese entonces, pero el estilo de escritura era realmente mediocre, al punto de ser molesto de leer. La historia es mediocre también y habian partes algo subidas de tono, pero que más bien eran los deseos de un autor ávido por sexo, de ese manoseado, no por el "amor" entre los personajes. No soy una persona que se asuste al leer algo así o grite "el sexo es pecado", simplemente pasa que en este libro fue desagradable de leer por la forma y el porque.

A mi parecer los personajes y sus sentimientos no son bien llevados, y el libro en general de una sensación de mediocridad.

Una porquería literaria que hasta el día de hoy se sigue recomendando como lectura obligatoria en los colegios de mi país como gran obra solo porque el autor es Chileno.

Una vergüenza.

Frances says

Malísimo. Los personajes son planos de una manera que ni te imaginas, sus personalidades son de lo más ridículas y el escritor tiene una forma de expresarse bastante mala también, llega a caer del asco..

Si bien puede que la idea sea buena, la historia está construida de una manera patética y sin sentido.

Otra cosa, que Francisca esté enferma, no significa que sea estúpida, sólo diré eso.

Además, el amor del que se habla aquí no se lo cree ni el papa, esto está tan básico y plano que parece una historia de alguien de 8 años.

Pareciera que el libro solo se escribió porque sí. Estoy decepcionada. Eso fue lo que me dejó. Le doy una estrella nada más porque unas frases rescatables.

Ciscananda says

Leí este libro hace mucho muuuucho tiempo. De hecho, fue el que me introdujo en la lectura y me hizo desear buscar más y más historias románticas... *suspira con melancolía*. Estoy segurísima de que si lo leyese ahora no le daría más de 3 estrellas (quizás menos), pero he decidido conservar mi antigua valoración (en su momento le habría dado 1000/5, jaja), porque a pesar de las muchas inconsistencias, irregularidades y rarezas que me he dado cuenta que tiene, nunca olvidaré lo que me hizo sentir. Casi lloré, y me volví medio loca con el final, sobre todo con el último párrafo del epílogo. Y eso es lo que al final más valoro.

No es un libro que le recomendaría a un lector ya iniciado, porque de seguro que habrá leído cosas mucho mejores y este le parecerá horrendo (con tendencia a cursilería barata y sinsentido). En lo que a mí me respecta, a pesar de lo mediocre que es la historia, siempre tendrá un lugar importante en mi estantería mental.

Ximena says

Es un libro para jóvenes, una historia de amor y drama. Lo tuve que leer en el colegio y en ese entonces me gustó mucho. Hoy lo he vuelto a leer, y sí, es claro que va dirigido a jóvenes con un lenguaje y narración sencilla, corto y ameno. Me parece una buena historia, tiene algunas cosas que me gustan y otras que no mucho, pero esta bien para lectura de quinceañeras. También hay que tener en cuenta en la época en que fue escrito. Me lleva a pensar en los veranos de mis padres, en ese Quintero que ya no existe, pero del que todos hemos escuchado alguna vez.

Vilma says

volver a mi adolescencia...
