



The Rights of Woman

Olympe de Gouges

[Download now](#)

[Read Online](#) 

The Rights of Woman

Olympe de Gouges

The Rights of Woman Olympe de Gouges

The Rights of Woman Details

Date : Published July 1989 by Pythia (first published 1791)

ISBN : 9781872134017

Author : Olympe de Gouges

Format : 20 pages

Genre : Feminism, Nonfiction, History, Classics, Cultural, France

 [Download The Rights of Woman ...pdf](#)

 [Read Online The Rights of Woman ...pdf](#)

Download and Read Free Online The Rights of Woman Olympe de Gouges

From Reader Review The Rights of Woman for online ebook

Louise says

Ne vous fiez pas au titre un peu racoleur, "Femme, réveille-toi !" est une compilation de lettres ouvertes aux parisiens révolutionnaires, à un censeur fictif de sa pièce ou encore à Marie-Antoinette. Avec beaucoup de théâtralité, Olympe de Gouges défend les droits des femmes, des noirs, des esclaves, dénonce le fanatisme de Robespierre, ou encore plaide pour l'ouverture d'un hôtel de charité dédié aux femmes. Ça part dans tous les sens, c'est souvent maladroit et j'y ai trouvé très peu de matière féministe contrairement à ce qu'en dit le titre. Dommage, car en replaçant ses idées dans le contexte social de l'époque, Olympe de Gouges est une grand voix féminine.

Laurianne says

Je voudrais tellement mettre plus que 3.5 ! J'ai eu beaucoup de mal à accrocher à ces divers textes, pourtant si intéressants. Je n'ai ressenti quelque chose qu'à la fin du dernier texte et je le regrette. C'est néanmoins un ouvrage passionnant si on parvient à passer au dessus de ce style d'écriture ancien. Olympe de Gouges, je compte bien m'accrocher et m'intéresser à toi davantage !

Melissa Thibodeau says

Ma première lecture de 2017. Des textes en feu d'une femme passionnée qui au nom de sa patrie, a voulu promouvoir l'égalité entre les hommes et les femmes.

Hannah says

Ça faisait très longtps que je voulais lire ce bouquin et par hasard je découvre qu'elle est dans la BU de ma fac (Sciences humaines et arts)! Ce n'est pas difficile à lire et très intéressant de lire tous ses écrits politiques pour connaître son opinion sur divers sujets! Une très bonne lecture pour ma part!

Courtney says

Super cute illustrated book containing Olympe de Gouges Declaration of the Rights of Women and Female Citizens as well as the United Nations Declaration on the Elimination of Discrimination against Women and various empowering feminist quotes interested throughout the text.

There was definitely one quote in regards to hijab wearing women that made me uncomfortable but otherwise the book was very interesting. Not heavy reading but good to read regardless.

There is a weird sort of irony in this being a mostly french based text (Olympe de Gouges being French and a lot of quotes being derived from french texts) considering the push back against the #MeToo movement made by a few older French women in the media.

Cristina Contilli says

Questo libro può essere considerato il primo testo del femminismo francese... ammetto di aver pensato, fino al 2004, quando sono finita ad una rassegna a presentare il mio primo libro insieme a Maria Rosa Cutrufelli, autrice di una documentata e appassionante biografia romanzata della De Gouges, intitolata "La donna che visse per un sogno" di aver pensato che il femminismo fosse nato negli anni '60 del '900 e invece le sue radici sono molto più lontane e più complesse come dimostra il testo della De Gouges che essendo di fine '700 per alcuni versi è ormai datato, ma che purtroppo per altri aspetti è ancora attuale... soprattutto perché nei periodi di crisi economica come quello attuale i diritti che saltano per primi sono quelli della categoria più "esposte" e quindi anche delle donne...

Charlotte says

J'ai lu ce tout petit livre d'Olympe de Gouges dans le cadre de la première sélection du club de lecture Une Chambre à Nous. S'il m'intriguait beaucoup, j'ai finalement été un peu déçue par ma lecture.

J'ai trouvé les textes assez fastidieux à lire, ce qui est dû à l'usage de la langue à l'époque. Malgré tout l'intérêt de ces écrits j'ai donc eu du mal à accrocher. En revanche, j'ai apprécié la variété des sujets abordés car l'autrice ne parle pas uniquement de féminisme mais également de l'esclavage ou de la pauvreté entre autres...

Même si ces écrits sont intéressants et qu'ils démontrent bien de la réalité de la condition féminine à cette époque, je suis un peu restée sur ma faim et j'aurais aimé plus de contenu sur chacune des thématiques abordées.

Etoile Errante says

Seulement 3 étoiles car si son combat pour l'égalité femme-homme et contre l'esclavage est louable, ses textes sont très bourgeois.

Elle ne s'intéresse vraiment qu'à la classe supérieure des femmes (les bourgeoises et les nobles), colporte des stéréotypes hideux sur le peuple et utilise le mot n**g*e alors qu'elle cite une société qui s'appelle Les Amis des Noirs...

Par ailleurs, je n'aime pas trop son style d'écriture à part dans le dernier texte de ce livre : Adresse au tribunal révolutionnaire. Ce texte est superbement bien écrit, avec une vigueur qui va droit au but, ce qui change de ses autres textes où elle part un peu trop dans le larmoyant pour moi.

Il n'empêche, les idées d'Olympe de Gouges ne sont pas toutes à rejeter, elle a posé des fondements pour le féminisme d'aujourd'hui et c'est pour ça que j'ai mis 3 étoiles et pas 2. Voili vilou ????

Mélanie says

Instructif sur une période dont l'on croit déjà tout connaître, et idéal pour celles et ceux qui ne connaissent pas encore les écrits d'Olympe de Gouges.

Cela invite à lire les autres ouvrages biographiques plus complets sur cette grande femme.

Bea says

Amazing book! I really want to read more of, and about her. The most interesting part of this book is her political activism in the French Revolution. This woman was fierceless in defending her political views against the "Terror" of Robespierre, and her patriotism was astonishing. She always declares herself a "véritable française", as she was ready to die for her beliefs in defending justice and freedom for her country. This woman deserves more attention in literature and history. Not only because she was one of the first feminists to reclaim political equality for women, but because she was an advocate of FREEDOM. Therefore, she was not scared of speaking her mind and to challenge the political power in a period when you can get killed for doing so. She was brave, and she was pure because she believed in JUSTICE. Only for that, she has gained a place into my heart forever... Vive Olympe!

Sacha says

Publié en 1791 et toujours si actuel.

Quelques extraits:

“La Loi doit être l’expression de la volonté générale ; toutes les Citoyennes et Citoyens doivent concourir personnellement, ou par leurs représentants, à sa formation ; elle doit être la même pour tous : toutes les citoyennes et tous les citoyens, étant égaux à ses yeux, doivent être également admissibles à toutes dignités, places et emplois publics, selon leurs capacités, et sans autres distinctions que celles de leurs vertus et de leurs talents.”

“la constitution est nulle, si la majorité des individus qui composent la Nation, n’a pas coopéré à sa rédaction.”

“L’homme esclave a multiplié ses forces, a eu besoin de recourir aux tiennes pour briser ses fers. Devenu libre, il est devenu injuste envers sa compagne. Ô femmes ! femmes, quand cesserez-vous d’être aveugles ?”

“Mais celle qui est née d’une famille pauvre, avec du mérite et des vertus ; quel est son lot ? La pauvreté et l’opprobre. Si elle n’excelle pas précisément en musique ou en peinture, elle ne peut être admise à aucune fonction publique, quand elle en aurait toute la capacité.”

Margaret says

oh Snap

MountainsInMyHead says

"Ô citoyens ! ô monarques ! ô ma nation ! que ma faible voix puisse retentir dans le fond de vos coeurs ! qu'elle puisse vous faire reconnaître le faible sort des femmes. Pourriez-vous en entendre le récit sans verser des larmes ? Lequel d'entre vous n'a point été père, lequel d'entre vous n'est point époux, lequel de vous n'aura point vu expirer sa fille ou son épouse dans des douleurs ou des souffrances cruelles ?" (p.24)

The Converted Bookworm says

This book was greatly inspiring as it detailed how De Gouges wanted to expand the rights of women during the French Revolution. It detailed how women are similar to men, and I have to say a very good feminist text.

Lorette says

Olympe de Gouges is bae. Définitivement une femme en avance sur son temps.
