



Papavera - Der Ring des Kreuzritters

Ernst Wilhelm Heine

[Download now](#)

[Read Online](#) 

Papavera - Der Ring des Kreuzritters

Ernst Wilhelm Heine

Papavera - Der Ring des Kreuzritters Ernst Wilhelm Heine

Bis auf Tassilo und ihre treuen Freunde hat Papavera nahezu alles verloren, und auch ihr treues Pferd hätte sie fast, wie den Rest der Tiere, im Teufelsmoos verloren. Seit ihr Vater im Zuge eines Kreuzzugs im Namen Friedrichs II. ins Heilige Land zog, ist die 15-jährige die Herrin auf Burg Falkenstein, misstrauisch beäugt von ihrer Umgebung und lüstern betrachtet von den älteren Adeligen, vor allem vom mächtigen Gaugraf, der sie gegen ihren Willen zur Frau nehmen will. Dann vermutet Papavera, dass ihr Vater vielleicht gar nicht freiwillig auf den Kreuzzug gegangen ist, nicht zuletzt wegen eines goldenen Rings mit seiner Gravur. Sie beschließt, ihn zu suchen, verleumdet als Hexe, von der Inquisition verfolgt. Aber sie hat ja Tassilo, und Tassilo ist kein gewöhnliches Pferd. „Du bist ein Einhorn“, mutmaßt Papavera. „Es heißt, das ihr Einhörner euch nur ganz besonderen Jungfrauen zu erkennen gebt. Für alle anderen seid ihr unsichtbar. Ich habe dein wahres Wesen erkannt.“ Da kann trotz aller Gefahren auf der Reise eigentlich nichts mehr schief gehen ...

"Ich beschreibe das Vergangene so, wie es wirklich war“, hat der bayerische Autor E. W. Heine, der mit Sammlungen makabrer Geschichten und einer Mittelalter-Trilogie für Erwachsene (darunter *Das Halsband der Taube* und *Der Flug des Feuervogels*) bekannt geworden ist: „nicht, wie sie von frühen Historienschreibern oder Mönchen geschönt überliefert wurde.“ Woher der Autor seine Kenntnisse der Wahrheit über das Mittelalter hat, das uns ja eigentlich nur von Historienschreibern und Mönchen überliefert worden ist, bleibt dabei ein Rätsel. Und ob es damals wirklich schon die Formulierung „Du Weichei“ gab?

Sei's drum: Trotz -- oder gerade wegen -- seiner altertümelnden Sprache ist *Papavera* ein überaus lebendiger und über weite Strecken überzeugender historischer Roman über eine dunkle, uns heute geheimnisvoll erscheinende, fremde Zeit geworden, in der sich ein mutiges Mädchen zu behaupten sucht. Und, soviel sei verraten: Es gibt auch so etwas wie ein Happy-End. Ab zwölf Jahre. -- *Stefan Kellerer*

Papavera - Der Ring des Kreuzritters Details

Date : Published 2006 by cbj

ISBN : 9783570129128

Author : Ernst Wilhelm Heine

Format : Paperback 379 pages

Genre : Fantasy

 [Download Papavera - Der Ring des Kreuzritters ...pdf](#)

 [Read Online Papavera - Der Ring des Kreuzritters ...pdf](#)

Download and Read Free Online Papavera - Der Ring des Kreuzritters Ernst Wilhelm Heine

From Reader Review Papavera - Der Ring des Kreuzritters for online ebook

Bookguide says

English translation below.

BookCrossing ex-ringboek, maar nu weer beschikbaar: www.bookcrossing.com/5287611

Dit boek had ik schandalig lang op mijn boekenplank, en ik probeerde het een keer eerder te lezen, maar vond het moeilijk om erin te komen, waarschijnlijk omdat een ander boek naar me zat te wenken. Deze keer is het veel vlotter gegaan, en het verhaal trekt je mee verder het boek in met allerlei avonturen. Papavera is een pittig meid, en slim genoeg om allerlei plannen te smeden om uit allerlei moeilijke situaties te komen. Gelukkig maakt ze veel vrienden onderweg die haar ook willen helpen, want er zit een onvermoeibaar engerd haar op de hielen, die ook van geen ophouden weet. Het lijkt af en toe een tekenfilm, hoe Papavera en haar vrienden hem steeds te snel af zijn en hoe hij zich weer omhoog krabbelt. Het geeft wel een realistisch beeld van hoe meisjes en vrouwen in die tijd behandeld werden en soms als eigendom beschouwd werden; diegenen die heel kritisch zijn over de behandeling van vrouwen door extremistische Moslims en Christenen, Hindoes enz., moeten beseffen dat dit ook een deel van de geschiedenis van de westersche beschaving is. En als je geen getrouwde vrouw en moeder was, of bruid van Christus als non, dan liep je het risico om veroordeeld te worden als heks, met name als je roodharig als Papavera was. Een ouderwets avonturenverhaal met een meisje als held!

English:

This book was on my shelf for a ridiculously long time, and I had attempted to read it once before, but had found it difficult to get into, probably because there was another book beckoning to me. This time I found it much easier, and the story pulls you further into the book with lots of adventures. Papavera is a strong girl and clever enough to devise plans to escape from all sorts of problematical situations. Fortunately she makes many friends on her journey who also want to help her, as there is a tireless villain on her heels who is also determined to succeed. It gives a realistic idea of how girls and women were treated in those days and sometimes treated as possessions; those who are critical of the treatment of women by extreme Muslims and Christians, Hindus, etc., should realise that this is also part of the history of western society. If you were not a married woman and mother, or a bride of Christ as a nun, then you ran the risk of being tried as a witch, especially if you had red hair like Papavera's. A good old-fashioned adventure story with a girl as heroine!

Shneapfla says

Man merkt, daß es eigentlich ein Jugendbuch ist, aber dafür nicht schlecht! :-)

Monique says

Read this in translation. Pretty nice, though somewhat unbelievable at times. But very entertaining, nice for younger readers.

Vera says

In het begin vond ik het lastig om in het verhaal te komen, maar na een paar hoofdstukken wilde ik graag verder lezen. Het is een mooi verhaal. Soms wat ongeloofwaardig, maar dat heeft ook wel wat. Mooie boodschap over religie en afkomst. Heb het met plezier gelezen.
