



Introducing Mind & Brain

Angus Gellatly , Oscar Zárte

[Download now](#)

[Read Online](#) ➔

Introducing Mind & Brain

Angus Gellatly , Oscar Zárate

Introducing Mind & Brain Angus Gellatly , Oscar Zárate

A guide to planning and action, language, memory, attention, emotions and vision, this text explains what science has to say about these topics. Contrasting the seemingly bizarre consequences of head injury with the workday triumphs of the healthy brain, this text invites the reader to take a fresh look at the nature of the mind, consciousness and personal identity.

Introducing Mind & Brain Details

Date : Published October 12th 1994 by Totem Books

ISBN : 9781840460056

Author : Angus Gellatly , Oscar Zárate

Format : Paperback 176 pages

Genre : Science, Psychology, Nonfiction, Philosophy, Biology, Neuroscience, Brain, Academic, History

 [Download Introducing Mind & Brain ...pdf](#)

 [Read Online Introducing Mind & Brain ...pdf](#)

Download and Read Free Online Introducing Mind & Brain Angus Gellatly , Oscar Zárate

From Reader Review Introducing Mind & Brain for online ebook

David Joseph says

Funny one.

The authors manage to make a pretty clear distinction between the two concepts of mind and brain without ever really discussing the concept of mind at all!

I'm really surprised that it wasn't entitled "Brain"

Öner ?zgin says

Beyin ve i?leyi?i gibi karma??k bir konuyu grafik desteklerle aç?klamaya çal??an güzel bir kitap. Baz? k?s?mlarda birdenbire teknik aç?klamalar ba?!?yor. Baz? k?s?mlarda , zihin, benlik gibi tarifi zor k?s?mlar? anlatmaya çal??m??, ancak s?k?c? bir ?ekilde. Bunun da çevirirden kaynakland???n? dü?ünüyorum.

Ikram Mohd Suhaimi says

Lots of Information in the simplest way. Kudos to the authors.

Annaclaire says

Great book, a real turn-pager.

I loved how it went through the history of how cultures thought about the brain in the past, the history of theorists on the brain and some of the strange beliefs about the brain (standing on an electrified fish for treatment),lots of information about how the LH and RH work, and details about some really cool disorders that I have never heard of like split brains, Wernicke's vs. Broca's Aphasia, Balint's Syndrome.

The great thing about this book is that throughout the information, there were comics,drawn pictures, and lots of maps to easily understand where the part of the brain they are talking discussing.

Very cool. Read it in about 3.5 hours.

Aya Abo3ghreb says

?? ???? ?????? (???? ??) ????? ?????? ?????? ?????? ?????????? ??????????.

???? ?? ???? ?????? ?????? ?? ???? ??????.

Bungz says

A great primer to dip your toes into neuroscience.

??? says

???? ???? ? ???
????? ?????? ? ???? ???? ? ? ???? ????? ??????
????? ???? ? ???? ?????? ???? ???? ???? ???? ?????? ???? ?????? ???? ?????? ?????? ????
? ???? ?????? ?????? ? ?????? ???? ???? ? ???? ? ?????? ?????? ???? ?????? ???? ???? .
??? ??????
? ?????? ?????? ?????? ?????? ?????? ?????? ?????? ?????? ?????? ?????? ?????? ?????? ?????? .

Sandeep Gautam says

I had previously read 'Introducing evolutionary psychology:...' illustrated by Oscar Zarate and had enjoyed it immensely, so had high hopes form this book. And I must say I was not disappointed!

This is a very accessible introducing to neuroscience, including its history and contemporary explorations in visual, affective and cognitive neuroscience. I thoroughly enjoyed it and finished it one single sitting. Highly recommended!

Narin says

Birkaç sene önce bu Çizgi Bilim serisinden birkaç kitab? çizimleriyle birlikte anlat?mlar?n?m yal?n ve anla??lmas? kolay oldu?unun söylenmesi üzerine alm??t?m. Zihin ve Beyin'i de kitab? ald?ktan birkaç ay sonra okudum.

Kitab?n içeri?inin çok da yal?n ve anla??labilir düzeyde olmad??n? düşünüyorum. Belki de buna sebep benim ilgimi çekecek tarzda daha somut örnekler yerine daha teorik ?ekilde aç?klamalar kullan?lm?? olmas?d?r.

Kitab? okuduktan bir zaman sonra akl?mda kitapla ilgili hiçbir ?ey kalmad??n? farkettim. Belki bu kitap böyledir, çünkü okudu?um ilk kitap bu olunca di?erlerini okumak istemedim. Bir gün...

sezolin says

tasar?m? ve gerekse öz bilgi olarak okuyucuyu hafif at??t?rmal?k bir kitap.

L.S. says

Cartea are la bază ideea ca mintea este doar o proprietate (emergentă) a creierului. Autorul își propune, printre altele, să arate că mintea este pur și simplu activitatea organului biologic, creierul. Din punctul meu de vedere el nu reușește acest lucru. Nu vorbește nici de originea minții sociale sau culturale.

Autorul vede creierul ca fiind „compus din mai multe calculatoare naturale care au evoluat pentru a rezolva o anumită problemă urmând propriul set de reguli (algoritm). Fiecare arie cerebrală este ca un computer în rețea iar ceea ce facem are sens numai în contextul activității întregului sistem”. Așadar creierul nu este un computer complex ci o rețea de computere interconectate și interdependente. Acesta complexitate nu se poate explica prin cuvintele „natural” sau „evoluat”. Niciodată un computer nu se autoasamblează și nici nu își produce propriu său sistem de operare. Trebuie să existe un programator, trebuie să existe unul care să asambleze părțile componente. Apoi calculatorul va funcționa de unul singur și va putea lua unele decizii (în limitele programate).

Autorul recunoaște că poziția lui privind evoluția creierului este o simplă presupuziție. El spune că mintea a evoluat pentru a rezolva probleme întâmpinate de primat în sălbăticie. Cadrul social ar fi necesitat evoluția minții ca reacție la complexitatea lumii sociale. Însă ipoteza nu este deloc satisfăcătoare dacă ne uităm la organisme sociale precum furnicile sau termitel.

Autorul neagă existența spiritului (duhului) omului, adică a celui sine responsabil de comportamentul personal și care să exercite controlul general. Comportamentul se naște din acțiuni combinate ale modulelor creierului, deci ale materiei. Astfel moralitatea nu este decât o circumstanță sau o convenție umană.

Complexitatea limbajului uman este copleșitor. Nu doar zonele responsabile cu vorbirea și înțelegerea ale emisferei stângi a creierului au rol activ ci și multe regiuni ale creierului care sunt activate în situații relativ simple. Mintea trebuie să fie mult mai mult decât o funcție biologică a creierului altfel cum am putea înțelege metaforele sau ironiile subtile? Autorul arată că gândurile devin cuvinte care devin sunete care la rândul lor devin comenzi către mușchi. Dar care este originea gândurilor?

O carte foarte ușor de citit și înțeles având în vedere ilustrațiile bogate, talentate și pline de umor.

Câteva citate:

Mare parte din conversația zilnică este o rutină în genere nu acordăm atenție modului în care vorbim și ascultăm. Viața e prea interesantă pentru a acorda tot timpul atenție la ceea ce se spune. Gândiți-vă câte platitudini spunem sau scriem oricât am încerca să le evităm. „Oricât” este o platitudine. La fel și „platitudine”.

Pentru a înțelege limbajul nu e suficient să recunoști cuvintele și propozițiile; trebuie să le interpretăm sensul dat de vorbitor. Cei care ascultă interpretează ceea ce se spune, felul în care se spune, în lumina cunoștințelor lor, a contextului în care se află, a dorințelor lor, a personalității vorbitorului, etc.

Dicționar

Acromatopsie bilaterală = nu mai ai experiența culorilor, nu le distingi și nu îți amintești că le distingeai vreodată.

Orbire motorie – vezi fotografic.

