



Gantz /16

Hiroya Oku , Marc Bernabé (Translator)

[Download now](#)

[Read Online](#) ➔

Gantz /16

Hiroya Oku , Marc Bernabé (Translator)

Gantz /16 Hiroya Oku , Marc Bernabé (Translator)

La nueva presa que Gantz exige es Tae Kojima. La batalla hombre a hombre en la que se enzarza el grupo, dividido en partidarios de Kurono y de Izumi, aumenta de intensidad hasta convertirse en una lucha a muerte. Para proteger a su novia, Kurono mata por primera vez a una persona, pero lamentablemente, Kojima acaba cayendo ante la afilada hoja de Izumi... Mientras se encuentra hundido en la desesperación de volver a perder a alguien que le importa, Kurono descubre las opciones que Gantz da a los que logren los 100 puntos.

Gantz /16 Details

Date : Published 2006 by Ediciones Glénat España (first published April 19th 2005)

ISBN : 9788484498995

Author : Hiroya Oku , Marc Bernabé (Translator)

Format : Paperback 200 pages

Genre : Sequential Art, Manga, Comics, Seinen, Horror, Science Fiction

 [Download Gantz /16 ...pdf](#)

 [Read Online Gantz /16 ...pdf](#)

Download and Read Free Online Gantz /16 Hiroya Oku , Marc Bernabé (Translator)

From Reader Review Gantz /16 for online ebook

Peter Barr says

In Gantz/16 the missions continue. Kei Kurono realizes something that has changed his outlook. A mission ends and a new one begins. There are some character changes and those within the group start to have a different outlook. This is a pretty good edition.

Paulina says

Un volumen bastante emocional que logró hacerme sentir aún más adentro de la historia. No pensé que Gantz fuera a tomar un camino sentimental pero me alegro (y a la vez no) de que lo haya hecho. Además Kurono por fin muestra una personalidad que cada vez va desarrollándose un poco más.

PD: Quién fuera Hiroya Oku para ilusionarme y después destrozarme con todos los personajes que me han llegado a gustar.

James DeSantis says

Finally back to reading this. Just bought the newest Gantz series spin-off so wanna catch up.

So the chase is still on. Basically Kei is protecting the love of his life. Most of this volume is one big fight scenes with some huge "oh shit" moments. Then the end starts to give some stories to other major characters and then we get some big reveals. New rules or gifts that will be given to Gantz people. So by the end we have some new twist.

Good: The fights are still pretty great, even as over the top as they are, they are still special. I also thought a death in here was really well done and fucked up. The new rules also will lead to new things.

Bad: The other characters storylines really weren't very interested and took up a lot of time. The kid introduced seems will be used for shock value too.

Overall this is a solid volume, some fucked up moments, but not as great as the last volume. Still good though so a 3 out of 5.

Nicolas says

Quelle horreur !

Les tomes de Gantz sont, pour la plupart, assez bien.

Mais celui-ci pourrait très bien être un nouveau départ pour Keï.

En effet, si il ne cherchait "qu'à" sortir de la chambre jusque là, les événements de ce tome (et en particulier cette double page nous montrant la mort de Taé) bouleversent tout : ses convictions, évidemment, mais aussi mon rapport à cette oeuvre.

Je n'irai pas dire que j'ai eu les yeux mouillés en même temps que le héros, mais je dois bien reconnaître que l'émotion était forte en moi. Parce que, d'accord, l'auteur consomme une dizaine de pages à nous montrer un

Kei ravagé par la perte. Mais cette perte, on la ressent vraiment fort, je trouve.

Baal Of says

Still hovering around two and a half stars, this volume's major problem is how Tae continues to serve only as a motivator for Kei, having very little personality of her own. And now she's dead, so that's even more motivation. I do like the pitting of the participants against each other, since there are too many of them anyway, and the ranks need some thinning. The telekinetic guy taking down the serial murderer was an interesting side-story. The introduction of the kid was also pretty brutal, and would, i'm guessing, be a trigger for some people.

bakanekonomama says

Orang yang awalnya bertarung di pihak yang sama, kini harus berdiri di pihak yang berbeda...

Bukan berarti mereka berteman sih? Hanya karena selama ini kebetulan tujuannya sama. Jadi, ketika tujuan itu kini berseberangan.. Nggak ada cara lain kecuali bertarung hingga titik darah penghabisan..

Giovanna says

Mi portada favorita de Gantz, no sé si podrá ser superada.

Lo que más temía ha sucedido: Izumi ha ganado y con creces (30 pts.) dejando a un Kuro no al punto de no querer seguir viviendo. Menos mal que no todo está perdido, muy bien dijo Nishi que al alcanzar 100 pts eres libre, pero olvidó mencionar en su lecho de muerte que hay otras dos opciones más, una de ellas te permite revivir a una persona que se encuentre en la memoria de Gantz. No todo está perdido, Kei. ¡Sé que lo lograras!

Esto me ha dado muchas esperanzas, tal vez, si Kuro no lo consigue podré volver a ver a mi querido Kato. Estoy cruzando los dedos.

Wow, hay ciertos aspectos de la violencia de Gantz que me cuesta ver, ¡ojo! no la estoy criticando, por ejemplo: Takeshi (un niño pequeño) es golpeado duramente por su padrastros, causándole la muerte. ¡Bastante fuerte!

Gustavo says

Este creo que es el tomo más triste de toda la historia, llena de golpes bajos, creo que Hiroya Oku está haciendo un buen trabajo mostrando el cambio en la personalidad de Kuro no. La historia de Cherry y Tonkotsu buscando al asesino serial fue muy buena aunque bastante cortita.

Nidah (SleepDreamWrite) says

Story's getting interesting. Good volume.

????? ??? ?????? says

the 100 point list is a huge revelation and it explained a lot for me
firstly why kei who has 22 points left will not be leaving the world of gantz for 21 volumes
second how we will get kato back ofc it turns out that the writer is alright not so heartless after all
but i am wondering will they return to live in the real world or return first in the world of gantz which means
they will need 100 points to go free
but seeing that he intends to revive tae and kishimoto i would have to go with resurrection in the real world
because both of them cant fight for shit

The Stumps says

There are so many weird story arcs in this. Good volume.

Nermeen says

i really hope Kei get back Kuto and Tae back after getting 10 PT not Kei female* one version is enough -_- ..
thankfully Tae was part of changing Kei to be a person can love and be loved.. it was so sad losing her
all because that jerk Izumi ...
Darkness's level increase in this manga .. poor little child finally meet with his Muscle Rider who and Rekia
will became his babysitter i think <3 .
i hoped Izumi and the rapists gang be killed in the coming ..

Gianfranco Mancini says

Best, saddest and most disturbing volume of the saga!!! Damn Oku! You made me cry!!! MUSCLE
RIDER!!!

Adonay Rivas says

Como odio a Tae. Qué imbécil, en serio.

Vendea says

Chvíli jsem p?emýšlela i nad t?ema, protože tam nebylo moc nahejch bab, ale bylo to supernudný a naštvalo m?, že odkráglovali postavu, která byla tak nesnesitelná až jsem ji za?ala mít ráda. Ugh.

2.5/5*
