



L'axe du loup: De la Sibérie à l'Inde, sur les pas des évadés du goulag

Sylvain Tesson

[Download now](#)

[Read Online](#) 

L'axe du loup: De la Sibérie à l'Inde, sur les pas des évadés du goulag

Sylvain Tesson

L'axe du loup: De la Sibérie à l'Inde, sur les pas des évadés du goulag Sylvain Tesson

Pendant huit mois, Sylvain Tesson a refait le long voyage de la Sibérie au golfe du Bengale qu'effectuaient naguère les évadés du goulag. Pour rendre hommage à ceux dont la soif de liberté a triomphé des obstacles les plus grands, seul, il a franchi les taïgas, la steppe mongole, le désert de Gobi, les Hauts Plateaux tibétains, la chaîne himalayenne, la forêt humide jusqu'à la montagne de Darjeeling. À pied, à cheval, à vélo, sur six mille kilomètres, il a connu ce qu'il a cherché de plein gré : le froid, la faim, la solitude extrême. La splendeur de la haute Asie l'a récompensé, comme les mots d'une très ancienne déportée heureuse de se confier à lui : «On a le droit de se souvenir.»

L'axe du loup: De la Sibérie à l'Inde, sur les pas des évadés du goulag Details

Date : Published February 19th 2007 by Pocket

ISBN : 9782266157186

Author : Sylvain Tesson

Format : Mass Market Paperback 279 pages

Genre : Nonfiction, Travel, Cultural, Russia, Adventure, France

 [Download L'axe du loup: De la Sibérie à l'Inde, sur ...pdf](#)

 [Read Online L'axe du loup: De la Sibérie à l'Inde, s ...pdf](#)

Download and Read Free Online L'axe du loup: De la Sibérie à l'Inde, sur les pas des évadés du goulag Sylvain Tesson

From Reader Review L'axe du loup: De la Sibérie à l'Inde, sur les pas des évade?s du goulag for online ebook

GrangerDanger says

Une aventure extraordinaire, cont e avec ce mélange de poésie et de réalisme que j'avais déjà beaucoup aimé dans Les Forêts de Sibérie. Tesson se donne des ailes, avec une motivation qui vous attaque le coeur et le corps et vous fait rêver d'être capable d'une telle  pop e.

R zvan Popa says

Mereu am gasit ca francezii au un mod foarte special de a isi inregistra calatoriile, onest dar care pastreaza totusi mereu doza aia total necaracteristica vesticilor de idealism . Frumos scrisa dar fara inflorituri si exagerari inutile. Evadarea din Gulag este posibilă si asta e tot ce conteaza :)

Esther says

Sylvain Tesson nous amène depuis la Sibérie, vers le Baïkal, à travers la taïga et la steppe, le désert du Gobi et la Chine, en haut et en bas du Tibet jusqu'en Inde, par l'Axe du Loup, l'ancienne route des évadés des Goulags. Nous voyageons à pied, en vélo, à cheval... et quand il faut aussi par train afin de faire le contournement d'une frontière infranchissable. Cette aventure nous prend environ huit mois en réalité, et pas plus que quelques jours dans la tête pendant la lecture de ces 200 pages.

Pendant ces heures heureuses de la lecture, j'ai dormi avec Sylvain Tesson dehors, je me suis réveillée dans une tente-bivouac gel  par -15  pendant la nuit, j'ai mangé rien que du tsampa pendant des jours, j'ai marché dans la taïga et les steppes, j'ai été impressionnée par le lac Baïkal, j'ai fait des rencontres exceptionnels... bref, j'ai tellement aimé son récit du voyage que j'ai senti être en route avec lui tout le long.

J'ai particulièrement apprécié que Sylvain Tesson n'h siste pas à partager aussi des moments difficiles : les blessures, les doutes, le mal, l'ennui parfois, les limites physiques atteintes. En donnant cette impression authentique d'un tel voyage, les bons moments – quand il traverse des paysages magnifiques, quand il se sent compl tement en phase avec lui-même, quand il apprécie la solitude – ressortent encore plus intensément. En plus de ses expériences personnelles, Sylvain Tesson partage ses recherches historiques de la route et les descriptions intéressantes des régions traversées et par cela nous donne une impression réelle et actuelle des peuples et du paysage.

Un livre pour s'échapper dans une aventure faisable, un voyage exceptionnel.

Madi says

One of those rare cases in which I would have enjoyed more the movie version than the actual book.

I liked reading about this adventure, but I was expecting more out of it: more emotional and spiritual accounts (the author chose not to share fully his thoughts and experiences from the Gobi desert, despite

mentioning they were deeply thought provoking) and more on the journeys from Tibet and India (more than half of the book is focused on Russian taiga).

Otherwise, his adventure is quite endearing, sometimes shocking and other times sad, from realizing the impermanence of cultures with deep heritage. I admired his bluntness at times, not being afraid to point his strong opposition towards the Muslim culture or critique over indigenous habits.

All in all, now I know a lot more about the Russian taiga than before, not feeling like a complete ignorant on the issue anymore, and I totally thank the author for that.

Silviu Reu? says

Sylvain Tesson and his wonderful adventures deserve 5 stars. You should read L'axe du loup after you've read Slavomir Rawicz's story.

Rainydaywoman says

Décidément pas un style d'écriture qui me plaît. Beaucoup trop de pédanterie dans cet ouvrage pourtant très simple dans son histoire. Road book dans les pas de Slavomir Rawicz.
7 mois pour le lire, contente d'en avoir fini !

Philippe Noth says

Autre très beau récit de l'écrivain-voyageur Sylvain Tesson. Alors que Éloge De L'énergie Vagabonde décrivait un parcours est-ouest suivant les oléoducs, celui-ci suit les traces nord-sud d'évadés du goulag sibérien.

Ali Jhimi says

Viens tout juste de le finir, ma première découverte de cet auteur (et surement pas le dernier livre que je lui lirai)!

Le récit fait particulièrement hommage au livre "A Marche forcée" de Rawitz ,ainsi qu'a tous les autres évadés, du Goulag et des prisons politiques du monde (notamment chinoises)!

Un bon conteur mais il aurait pu faire beaucoup mieux vu les aventures, les spectacles et paysages qui se sont offerts à lui: j'aurais préféré plus de détails, plus de consistance et d'attardement de sa part sur les descriptions et les rencontres humaines!

un livre des plus instructifs: Histoire (évadés du Goulag, pays de son passage), Géographie et splendeur des paysages (Lac Baïkal, steppes, le Gobi, la jungle indienne, le plateau Tibétain..) , ainsi que les mœurs et pratiques des peuples! ... il tient néanmoins aussi bien du documentaire que du philosophique et du romanesque!

Un très bon livre!

Lisa says

"Au coeur de l'Eurasie, le balancier de l'Histoire a toujours battu du levant vers le couchant ou du couchant vers le levant. Avec une exception : quand une horde affamée voulait razzier une oasis, alors le raid s'effectuait du nord au sud (car les nomades prédateurs peuplaient les latitudes septentrionales alors que les oasis étaient disséminées dans les latitudes plus méridionales) et les loups fondaient sur les jardiniers sédentaires et dessinaient à la surface de l'Eurasie des itinéraires non conformes aux tracés habituels. Il n'y a que le loup, créature en marge du monde, pour ne pas marcher dans la direction ordinaire. Les évadés, qui sont un genre de bête traquée, ont eux aussi emprunté cet axe conduisant du septentrion de l'Eurasie jusqu'aux versants de l'Himalaya, "l'axe du loup"..."

Sandrine says

Magnifiquement écrit. Mr. Tesson a un talent certain pour dépeindre des paysages dont la beauté est dite ineffable.

L'auteur reste toujours honnête avec le lecteur et avec lui-même, même dans les moments où il se montre sous des jours désagréables et grognons. Très réaliste, et pourtant empreint de poésie.

Yves Panis says

On devrait tous lire au moins un livre de Sylvain Tesson. Il invite au voyage, il nous rend plus intelligent et surtout il nous fait aimer la vie. Ce livre ne déroge pas à la règle.

Sorana says

Un livre qui nous fait voyager du nord (Sibérie) jusqu'en Inde. A pied. A vélo.

Un voyage extraordinaire ou on partage avec l'auteur son trajet, et tout ce que lui arrive. Ca donne envie de voyager. Ca donne envie de faire ce qu'on a envie. Et surtout ca fait réfléchir à la notion d'impossible.

Sarah says

Du Tesson comme on l'aime, de l'aventure, de l'écriture, de la nature, de la géographie, de la découverte, du voyage, des rencontres (humaines et animales), une bouffée d'air frais.
