



Expeditionen: min kärlekshistoria

Bea Uusma

Download now

Read Online →

Expeditionen: min kärlekshistoria

Bea Uusma

Expeditionen: min kärlekshistoria Bea Uusma

"Författaren och läkaren Bea Uusma har genom egen forskning och med ett starkt personligt engagemang kastat nytt ljus över denna tragiska polarexpedition."

Ur motiveringen till Augustpriset

Juli 1897. Ingenjör Andréés expedition ger sig iväg i en vätgasballong med riktning Nordpolen.

Snart befinner sig tre män, med minimala kunskaper om arktiska förhållanden, mitt i en vit mardröm. Efter tre dagar nödlandar de på isen, sedan följer månader av vandring mot fast mark, dragandes på tunga slädar. Trettiofem år senare hittas expeditionsmedlemmarna på Vitön. Varför dog de, trots tillgång till varma kläder, matkonserver och gevär?

I Expeditionen. Min kärlekshistoria reser författaren och läkaren Bea Uusma i Arktis och till Nordpolen och letar efter sanningen om expeditionens öde.

Expeditionen: min kärlekshistoria Details

Date : Published October 2014 by Norstedts (first published 2013)

ISBN :

Author : Bea Uusma

Format : Paperback 265 pages

Genre : Nonfiction, European Literature, Swedish Literature, History, Biography

 [Download Expeditionen: min kärlekshistoria ...pdf](#)

 [Read Online Expeditionen: min kärlekshistoria ...pdf](#)

Download and Read Free Online Expeditionen: min kärlekshistoria Bea Uusma

From Reader Review Expeditionen: min kärlekshistoria for online ebook

Norah says

Úžasná, výnimočná, perfektná, pre mňa miestami až strašidelná, ale jednoznačne najkrajšia kniha akú vlastním ♥?

Mai Laakso says

Olipa mielenkiintoinen tietokirja, joka sai Ruotsissa August-tietokirjapalkinnon vuonna 2013. Bea Uusma on tutkinut omasta mielenkiinnostaan 1800-luvun loppupuolen tutkimusretkeläisiä, jotka kuvittelivat lentävänsä napapiirin yli kesäaikaan auringonpaisteessa. Auringonpaiste oli vain kuvitelmaa, sillä napapiirin säässä ei juurikaan ole vaihteluja, eikä varsinkaan auringonpaistetta. Bea Uusma on itse tehnyt useita tutkimusretkiä napapiirille, sillä hän yritti päästä saarelle, jonne miehet lopulta päätyivät. Tästä retkestä on kirjoitettu useita kirjoja ja tehty vielä useampia tutkimuksia siitä, mitä oikein tapahtui retkellä. Bea Uusma tuo oman teoriansa siitä mitä tapahtui. Kirjassa on useita kuvia 1800-luvun retkeltä ja myös kirjoittajan omilta matkoilta. Nopealukuinen ja asiapitoinen tietoteos, jota pehmentää kirjoittajan oma tutkimusnäkökulma.

Maria says

Ända sedan jag var 8-10 år i början av 1980-talet och såg en film om Andrées luftfärd har jag varit fascinerad av denna expedition. Allt var liksom fel från början och jag blev skräckslagen av att ingen visste vad som hänt personerna, att det till slut var en som var ensam kvar, skräcken och ångesten han måste ha känt inför sitt öde - ovisst men ändå inte. Bea Uusma har känt en liknande, men mycket större, fascination än min egen och ägnat många många år åt att försöka lösa gåtan om vad som blev expeditionsmedlemmarnas död. Resultatet blev kanske inte lika tillfredsställande som hon hoppats, när det gäller dödsorsakerna i alla fall, men den här underbara boken är i mina ögon ett resultat som heter duga. Extra plus för alla foton och illustrationer i boken, nya som gamla.

Pixelina says

As the sub-title indicates, this is a book about Bea Uusmas passion for André expedition.

For 313 pages, and for 15 years she longed to go to White Island and to solve the mystery of the three polar explorers death. It is exciting and gripping, I can not drop the book even though I "should" read other books first.

I would just browse a bit and then I got stuck in the ice too. Here is so much of everything! The adventure, the joy and pride of doing something 'important'. The foolhardiness of the expedition, to go out there without having tested everything 100 times, the naive faith in man's superiority all the elements and all the hungry polar bears. Despair over the cold, stomach pain, blisters on feet, disgusting meat powder, ice drifting faster than they can walk. Quarrels and tense moods and desperation. Homesickness and longing for love. A

heart that eventually may find it's way.

It's a love story and a detective story. The book is full of pictures and lists and charts but most of all it is filled with passion!

I really hope this one will be translated to english so more people can read it.

Linda says

Three men. One hydrogen balloon. A journey to the North Pole. Something goes very wrong. Thirty years later they are found dead. It turns out they crashed on the ice in the middle of nowhere, only three days into their adventure. The year was 1897 and Salomon August Andrée, Knut Fraenkel and Nils Strindberg had to drag their two hundred kilos heavy sledges across the ice, trying to avoid the holes of open water, only to discover that the ice drifted in the opposite direction. After a while they managed to get ashore an empty island they name White Island, where they spend their last days despite their supplies of food, clothes and weapons.

The author, Bea Uusma, is determined to find the cause of death. She is such an inspiring person. While others think something is interesting, and leave it at that, she, at the age of twelve, writes a melody for the Swedish Eurovision with lyrics about Trichinella Spiralis infection, Trichinosis - the commonly considered cause of death of the expedition participants, in the late 70's. When others watch a documentary and discusses it later, she studies to become a doctor, and graduates with the attitude to finally being able to investigate the scientific and biological elements profoundly – hopefully with the truth within reach. When others read a book about a mystery and suspect there is something to discover but ignore it, she actually manages to find financiers and gathers her own expedition, and sets out for the North Pole.

The common denominator is passion. The book is both a non-fictitious detective story, a biographical narrative about the author's obsession and a heart breaking love story. Among photographs, autopsy protocols and the search for new evidence is personal letters representing another story. A story about the youngest member of the expedition leaving his soon to be wife on the mainland, living on hope and writing letters to her during the expedition that were found among everything else thirty years later.

Bea Uusma was awarded the August Prize in 2013 for the book.

My whole review

<http://thereaderdiary.blogspot.se/201...>

Henna | CARRY ON READING says

3,5

Kim Kimselius says

Det här är en bok jag läste i Boktwittgruppen. Samma dag som vi bestämde, Expeditionen Min kärlekshistoria, som nästa bok att diskutera, laddade jag ned den och började lyssna. Nästa dag var boken slut. Det gick inte att sluta lyssna.

Kanske tycker jag så mycket om boken för att det är en faktabok om Andréxpeditionen, eller så är det författarens personliga, lättlästa stil, som gjorde att jag slukade boken.

Berättelsen förhöjs av att det är författaren själv som läst in boken.

Bea Uusma väver skickligt ihop en fängslande berättelse om vad som hände expeditionen. Det känns som en spännande deckargåta och jag försöker gissa mig till vad som hänt genom författarens ledtrådar.

Läsaren får följa författarens jakt efter sanningen, samtidigt som man får ta del av de dagboksanteckningar som expeditionens deltagare har skrivit.

När boken är slut känner jag saknad. Läs den!

Minna says

Vuoden ensimmäinen kirja. Lumoava tositarina naisesta, joka alkaa selvittää yli sata vuotta sitten Arktikselle kadonneen retkikunnan kohtaloa.

Bokstavlarna says

Fantastisk bok om en misslyckad polarexpedition. En faktabok och en sorglig kärlekshistoria i ett. Men främst en bok om besatthet av olika slag, om hur långt en människa är beredd att gå för att följa sitt hjärta.

Mira says

Nopealukuinen ja mielenkiintoinen kirja ennen kaikkea pakkomielleistä.

Laura says

Enpä olisi ennen ensimmäistä sivua uskonut kiinnostuneeni kadonneista naparetkeilijöistä näin paljoa. Olihan kirja tosin lempeällä tavalla myös tarina pakkomielleestä, mutta sen verran visuaalisesti kaunis teos oli kyseessä ja tietokin tarjottiin niin taidokkaasti, että pakko tästä oli pitää. Jopa niin paljon, että suuntasin heti nettiantikvaareihin metsästämään teosta ihan omaksikin.

Nina del Arce says

I attended a talk by the author of this book and instantly thought I needed to buy it. I was right. Bea Uusma is delightfully passionate about the Andrée expedition; a failed polar venture of the 19th century. And believe me, she will drag you into it too. You should let her. It's fascinating.

Immediately after finishing this (all in one day, as it was nigh impossible to pull away from) I handed it off to the next person I laid eyes on just so I would have someone to talk to about it. It's *that* good. If I could give it six stars, I would.

Heidi says

Huikkea tarina uhkarohkeista miehistä, joiden pohjoisnavan valloitusmatkassa kaikki mahdollinen menee pieleen. Vuosi on 1887 ja sankareina kolme tukholmalaismiestä. Heidän suunnitelmansa menee lyhyesti näin: liidellään (elegantisti) ajan nykyaikaisimmalla kulkupelillä, vetykaasupallolla, Huippuvuorilta kohti pohjoisnapaa. Pohjoisnavan yläpuolella lasketaan alas iso poiju merkiksi navan valloituksesta. Siitä lentomatka jatkuu kohti kiinteää maata Siperiaan, Alaskaan tai Kanadaan, mihin tuulet nyt sattuvat kuljettamaan. Matkaan lasketaan menevän joitakin päiviä, minkä jälkeen perillä odottavat villit juhlat, maine ja kunnia.

Näinhän asiat eivät suinkaan mene. Koko suunnitelma on jälkikäteen arvioituna mahdoton ja miehet kohtalokkaan tietämättömiä arktisista olosuhteista. Loistavan tulevaisuuden sijaan miehiä odottaa sarja järkyttäviä vastoinkäymisiä, hirvittäviä virhevalintoja ja viikkoja kestävä eloonjäämiskamppailu. Lopussa ei seiso kiitos, vaan jokainen matkaajista kuolee. Heidän ruumiinsa katoavat jääkentille 33 vuodeksi. Ne löydetään sattumalta vuonna 1930. Samalla löytyvät miesten varusteet, päiväkirjat ja kamerat täynnä kehityskelpoisia kuvia. Tästä alkaa jälkipolvien pohdinta: Kuinka he kuolivat? Miksi he kuolivat? Ja mikä (kaikki) meni pieleen?

Bea Uusma kiinnostui miesten tarinasta 15 vuotta sitten. Kiinnostus muuttuu intohimoiseksi harrastukseksi, joka vei hänet useille vaivalloisille matkoille mm. juuri tarinan tapahtumapaikoille arktiselle alueelle, sekä kirjoittamaan kirjaa, johon hän kokoaa matkalaisten surkean tarinan, kaikki jäljelle jääneet tiedonmurut ja tuoreimman tutkimustiedon, löytääkseen puuttuvat palaset.

Kirja etenee kuin dekkari, miesten epäonnista matkaa seurataan vaihe vaiheelta kunnes kaikki kolme makaavat kuolleina lumessa. Sen jälkeen tarina muuttuu matkan kuvauksesta kuolemansyytutkimukseksi. Uusma käy läpi miesten matkapäiväkirjoja ja kirjeitä, joissa he kertovat tunnelmistaan, aterioistaan ja vastoinkäymisistään. Miesten viimeiseksi jäänyttä leiriä tutkitaan kuin rikospaikkaa ja uutta todistusaineistoa etsitään museoiden ja kotien kätköistä. Lukija jännittää loppuun asti, löytääkö Uusma vastauksia arvoikseen.

Martin Hromada says

Paralelný príbeh dvoch expedícií. Dva nezávislé príbehy posadnutosti; ani jeden neoplýva príliš dôslednou prípravou, no druhá sa k cieľu dostala omnoho bližšie. Možno.

Pä? hviezdi?iek za úpravu knihy, kto má rád staré mapy, rozpadnuté zažltnuté denníky a fotografie, príde si na svoje.

Martina says

Rated four stars at first. Thought about it for a day or two. New rating: five stars. Just read it, will you?

Eva Emmelin says

Läste ut den på en tågres! Helt trollbindande.

Danka says

Bea Uusma je stelesnená Smilla Jaspersenová, jej váše?, až priam posadnutos?, je strhujúca a dokonale uhran?ivá. Dokonca aj pre ?loveka, pre ktorého sú cestopisy sekundárnym žánrovým záujmom. Toto je nádherná, nezvy?ajná a výpravná publikácia, úplný klenot medzi cestopismi, plná dobových i sú?asných fotografií, napísaná tak citlivo a prístupne, ako sa len dá. Vlastne to nie je tak úplne cestopis, ale dlhý milostný list trom neúspešným polárnikom, príbeh neopätovanej lásky, ktorú delí celé storo?ie. Krása, naozaj!

Adi Friedlová - ?aro kníh says

Oficiálne moja najob?úbenejšia absyntovka. Áno viem, ?ítala som len tri, takže moje slovo nemá až takú váhu. Ale! Táto kniha je taká nádherná, že asi len ve?mi ?ažko si zamilujem inú viac. Nielenže je písaná pútavo a ja som sa po celý ?as cítila akoby som bola s autorkou a išla po stopách neúspešnej polárnej expedície, navyše je ešte doplnená o nádherné ilustrácie a fotky, v?aka ktorým presne viete o ?om je re?. Vidíte ?udí, ktorí leteli balónom, dokonca vidíte aj ten balón a aj kade leteli. A pre?o zomreli? Pre?o sa im prelet nepodaril? Nuž, na to si budete musieť pre?ítať túto knižku.

Kusaimamekirai says

In the summer of 1897, three Swedish scientists (with no previous experience in Arctic conditions or ballooning) set out to fly over the North Pole in a hot air balloon. They would never return. When their remains were found 30 years later on a remote island surrounded by ice, multiple theories abounded as to what happened to them and how they got there. Artist and author Bea Uusma became interested in their story after coming across their story in a book and for the next 15 years dedicated a large part of her life and multiple trips to the Arctic in search of answers to help get recreate their final days. Supplemented with the diary entries of the 3 men as well as photos they took during the expedition, this book is a powerful but immensely sad tale of the dangers of hubris and what happens when nature is not given the respect it deserves.

Marie says

Omläsning av en favoritbok -- perfekt att läsa om is och snö i den här sommarvärmnen.
